

Préambule

ORGANISATION DE LA MHF

La méthode s'organise sur les deux années : certains contenus sont ainsi communs aux CM1/CM2 avec une volonté de redonner à l'identique aux élèves certaines activités, comme en mathématiques. Pour d'autres, des alternatives seront proposées pour couvrir les deux années (supports différents, autres livres).

Programmation temporelle

Une année scolaire s'étale sur 36 semaines. Certaines sont écourtées : semaine de rentrée, jours fériés, impondérables...La programmation s'appuie sur les programmes et sur les repères de progressivité. L'idée est de proposer un contenu sur **30 semaines** pleines.

	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
Durée selon le calendrier scolaire habituel	7 semaines	7 semaines	5 à 7 semaines	6 à 7 semaines	8 à 11 semaines
Nombre de semaines proposées dans MHF	6 semaines	5 semaines	5 semaines	6 semaines	8 semaines

Cela laisse le temps de programmer ses projets personnels, d'avancer au rythme souhaité, de planifier ses évaluations quand on veut (des exemples d'évaluation seront proposés en ligne).

Le temps restant consiste ainsi à :

- faire les évaluations. Des propositions seront faites sur le site.
- utiliser les **suppléments proposés à chaque période**. Ces suppléments ont un fonctionnement un peu différent : ce sont des propositions à adapter. Il y aura par exemple trois propositions appelées « **Gagne ton chapitre** » autour d'exploitation d'ouvrages de littérature de jeunesse pour réinvestir les compétences en EDL à partir de la période 2.

Organisation hebdomadaire :

Le tableau présente l'organisation globale sur la semaine :

Durée	Jour 1	Jour 2	Jour 3	Jour 4
10 min	Étude de la langue Rituel 1	Étude de la langue Rituel 2	Étude de la langue Rituel 3	Étude de la langue Rituel 4
15 min	Langage oral Activité 1	Écriture Activité 1	Langage oral Activité 3	Écriture Activité 2
15 min	Langage oral Activité 2	Orthographe 1	Orthographe 2	Orthographe 3
30 min	Apprentissages – Ateliers Étude de la langue	Apprentissages – Ateliers Étude de la langue	Apprentissages – Ateliers Étude de la langue	Apprentissages – Ateliers Étude de la langue
30 min	Lecture	Écriture Activité longue ou Langage oral Activité longue	Lecture	Régulation
20 min		Lecture		Lecture

⇒ MHF ne propose pas les contenus en lecture (cf. guide).

LES SÉANCES

- Comme précisé dans le guide de la méthode, c'est à vous d'organiser l'ensemble des contenus sur la semaine. Il ne s'agit pas de tout faire à la suite mais de répartir sur la journée les contenus selon le tableau hebdomadaire proposé ci-dessus. Le tableau vous aide à planifier. Toutes les semaines sont organisées de la même façon, ce qui permet de prendre rapidement le rythme, pour l'enseignant et pour les élèves. Globalement, il faut respecter l'ordre des activités dans la semaine. Ainsi, il y a un lien entre les activités d'oral et d'écriture, entre les rituels et les activités d'orthographe...

- La case à côté des activités est une case à cocher pour vous aider à repérer ce que vous avez déjà fait.

Rituel 1

- Tout n'est pas indiqué dans le déroulé des séances. Comme pour la MHM, la méthode s'adresse à des enseignants un minimum aguerris, capables de mener à bien un travail de groupe, à présenter un savoir de façon explicite, à gérer le temps, à fournir les rétroactions nécessaires... Les connaissances pédagogiques et didactiques nécessaires pour mener à bien les séances sont explicitées dans le guide de la méthode.

SUPPORTS NUMÉRIQUES

Tous les rituels et activités d'oral et d'écriture sont proposés aussi sous forme de diaporamas, disponibles sur le site de la méthode. Le diaporama est un support d'aide intéressant, notamment pour gérer le double cours, car il offre aussi la correction, ce qui permet à l'enseignant d'intervenir auprès d'un ou plusieurs élèves tandis que les autres consultent la correction. Toutefois, les séances sont aussi prévues pour être menées sans cet outil pour les classes ne disposant pas de matériel informatique.

LA GESTION DES ATELIERS

Les ateliers sont pensés sur une durée de trente minutes. C'est à vous de voir comment fonctionner : se mettre à un atelier en particulier ou tourner dans les différents ateliers ou ne pas faire en atelier et faire chaque jour avec tous les élèves en même temps ! La durée peut sembler courte mais c'est un timing suffisant pour mener à bien les tâches prévues. Les élèves doivent être dynamisés, être informés du temps restant pour mener à bien la tâche donnée.

Vous aurez parfois besoin de faire une synthèse sur le travail mené dans un atelier. Vous pouvez le faire dans l'atelier ou prendre un temps collectif, à l'issue des rotations d'ateliers ou en régulation par exemple. La plupart des ateliers propose un outil d'autocorrection permettant à l'élève de vérifier son travail et de le noter dans sa fiche de suivi.

LES LEÇONS

La première période fait le choix de réactiver rapidement des acquis de cycle 2, notamment en amenant rapidement des leçons. L'idée n'est pas de refaire une découverte de chaque notion mais au contraire de mettre en situation et d'utiliser les savoirs en jeux. Les leçons sont les points d'appui « théoriques », avec les affichages que l'on va créer, pour accompagner les activités pédagogiques qui sont proposées en classe.

Les leçons ont été rangées par domaines, dans un ordre qui ne correspond pas à l'ordre d'apparition des modules. Vous avez alors le choix :

- Donner les leçons dans l'ordre d'apparition des modules.
- Donner directement le livret annuel de leçons : c'est l'idée retenue dans la méthode pour en faire un véritable outil, comme le dictionnaire, un outil de savoir que l'on va consulter au gré des besoins.

LES DEVOIRS

La proposition de devoirs s'inscrit dans la logique de ce qui est décrit dans le guide. Libre à chacun d'adapter, d'en rajouter ou non, tout en restant dans les principes énoncés. Une proposition plus détaillée pour les parents est présentée dans le guide.

Il faut aussi penser la cohérence avec les devoirs donnés en lecture / littérature. Il nous semble indispensable que chaque jour les élèves lisent, y compris en devoirs.

PÉRIODE 1

Objectifs majeurs de la période

REMOBILISATION	<ul style="list-style-type: none"> • Rituels courts d'entraînement sur des notions étudiées
ORAL	<ul style="list-style-type: none"> • Écoute de consignes, lecture offerte • Mise en voix de phrases ou textes, virelangues • Échanges, jeux, débat • Prise de paroles : description de dessins, photos
ÉCRITURE	<ul style="list-style-type: none"> • Copie • Production d'écrits variés : textes narratifs, descriptifs, argumentatifs
ORTHOGRAPHE	<ul style="list-style-type: none"> • Orthographe de mots liés à un thème et mots invariables • Dictées : lexique et chaînes d'accord • Réactivation du cycle 2 (valeurs de la lettre g, pluriel...)

GRAMMAIRE - LEXIQUE

	CM1	CM2
Semaine 1	<ul style="list-style-type: none"> • Les champs lexicaux • Les types de phrases • L'imparfait 	<ul style="list-style-type: none"> • Les champs lexicaux • Les types de phrases • L'imparfait
Semaine 2	<ul style="list-style-type: none"> • Sujet/verbe • Les déterminants • L'imparfait • Les liens entre les mots 	<ul style="list-style-type: none"> • Sujet/verbe • Les déterminants • L'imparfait • Les liens entre les mots
Semaine 3	<ul style="list-style-type: none"> • Sujet/verbe • Les déterminants • L'imparfait • Le dictionnaire 	<ul style="list-style-type: none"> • Sujet/verbe • Les déterminants • L'imparfait • Les mots dérivés
Semaine 4	<ul style="list-style-type: none"> • Les types de phrases • Les groupes de verbes • L'imparfait • Les classes des mots 	<ul style="list-style-type: none"> • Les types de phrases • Les groupes de verbes • L'imparfait • Les classes des mots
Semaine 5	<ul style="list-style-type: none"> • Les phrases impératives • Les compléments • Les synonymes et antonymes • L'imparfait 	<ul style="list-style-type: none"> • Les phrases impératives • Les compléments : CO et CC • Les familles de mots • L'imparfait
Semaine 6	<ul style="list-style-type: none"> • Le dictionnaire • Les compléments • Les synonymes et antonymes • L'imparfait 	<ul style="list-style-type: none"> • Les familles de mots • Les compléments : CO et CC • Les mots dérivés • L'imparfait

SEMAINE 1 – Période 1

COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

- **REMOBILISATION** : **V10** J'utilise le dictionnaire, **C1** Je reconnais le verbe, **G6** J'identifie les classes des mots, **O5** J'écris des mots appris
- **ORAL** : **Oral 1** J'écoute avec attention, **Oral 2** Je mets en voix une poésie, **Oral 3** Je participe à des échanges
- **ÉCRITURE** : **E1** J'écris lisiblement, **E2** Je copie efficacement, **E4** Je produis un écrit répondant à une consigne, **E6** J'écris des phrases correctes, mon texte a du sens
- **GRAMMAIRE** : **G13** Je distingue les types de phrases
- **GRAMMAIRE - conjugaison** **C4** Je sais conjuguer à l'imparfait
- **LEXIQUE** : **V5** Je regroupe des mots par champ lexical
- **ORTHOGRAPHE** : **O1 à O6** J'utilise mes connaissances sur la langue

MATÉRIEL

 **FICHE DÉTECTIVE**

 **FICHE TYPES DE PHRASES (CM1 OU CM2)**

 **FICHE ASSEMBLAGE (CM1 OU CM2)**

 **LEÇON 1 : LES TYPES DE PHRASES**

 *Ressources enseignant :*

- exemples de cartes mentales « la rentrée » et « septembre »
- exemple de grille d'évaluation poésie

 Poésie : 4 poésies à proposer aux élèves (non fournies).

 Collecte : cf. « Ce qu'il faut savoir – La conjugaison »

DEVOIRS

CM1

Pour jour 2 : revoir comment identifier le verbe (lecture de la leçon 10)

Pour jour 3 : revoir les classes des mots (lecture de la leçon 4)

Pour semaine 2 : commencer à mémoriser la poésie

CM2

Pour jour 2 : revoir comment identifier le verbe (lecture de la leçon 9)

Pour jour 3 : revoir les classes des mots (lecture de la leçon 4)

Pour semaine 2 : commencer à mémoriser la poésie

CE QU'IL FAUT SAVOIR

LA CONJUGAISON

Au cours de cette période, l'apprentissage de l'imparfait est mis en œuvre. Ce n'est pas une nouveauté ce qui explique le choix de ne pas mener une séance de découverte « classique » sur ce thème.

Il est fortement conseillé de prendre connaissance du « chapitre 7 – focus : la conjugaison » du guide de la méthode.

Au cours de cette semaine, nous demandons de profiter des différentes activités de lecture, d'exercices (rituel 2, exercices sur les types de phrases), pour collecter les groupes sujet/verbe à l'imparfait. Cette collecte sera utilisée en semaine 2 avant la lecture de la leçon.

GRAMMAIRE : L'ANALYSE DE PHRASE

Tout au long du cycle 3, les élèves vont être amenés à analyser des phrases. Un exemple de démarche est proposé dans le guide de la méthode (chapitre 7).

Il faudra permettre aux élèves de comprendre qu'on travaille sur les fonctions et non sur les classes grammaticales.

Dans la méthode, un code couleur a été choisi, avec quelques commentaires à faire aux élèves :

Sujet	BLEU	-
Verbe	ROUGE	Car c'est le mot le plus important.
Complément	JAUNE	Compléments au sens large du terme, avant de distinguer CO, CC...
Complément d'objet (CO)	ORANGE	Car c'est un complément du verbe : rouge + jaune donne « orange ». Il a le « feu orange » : le déplacement du groupe est très limité mais possible. Exemple : Il envoie une carte postale à mamie . Il envoie à mamie une carte postale .
Complément circonstanciel	VERT	Il a « le feu vert » pour se déplacer dans la phrase.
Attribut du sujet	VIOLET	Il est violet car lié au verbe attributif et lié au sujet (donc mélange de rouge et bleu).

Exemples de la progressivité du codage :

CE2/ Début de CM1 :

Après le repas, les enfants rangent la vaisselle.

En CM1 (milieu/fin d'année):

Dans sa cage, le lion regarde les visiteurs.

CC S V CO

En CM2 :

Dans le zoo, les soigneurs nettoient les cages chaque matin.

CCL S V COD CCT

RITUELS – 4 x 10 min

Rituel 1 **V10** J'utilise un dictionnaire : **ordre alphabétique**

CM1

- 1) Donner une lettre et demander aux élèves d'écrire celle qui la suit dans l'alphabet (x3).
- 2) Donner une lettre et demander aux élèves d'écrire celle qui la précède dans l'alphabet (x3)
- 3) Classer dans l'ordre alphabétique les mots '*colle cahier classe*'

CM2

- 1) Donner une lettre et demander aux élèves d'écrire les deux lettres suivantes dans l'alphabet (x3).
- 2) Donner une lettre et demander aux élèves d'écrire les deux lettres précédentes dans l'alphabet (x3).
- 3) Classer dans l'ordre alphabétique les mots '*colle couloir copines copains*'

Rituel 2 **C1** Je reconnais le verbe : **trouver le verbe conjugué**

CM1

Laisser les élèves lire la phrase :

- *Les taupes creusent des galeries dans le jardin.*

L'élève écrit sur l'ardoise le verbe conjugué.

Correction : justifier comment identifier le verbe.

Même consigne avec les phrases :

- *Les abeilles butinaient les fleurs pour fabriquer le miel.*
- *Dans un premier temps, les élèves trouveront le verbe.*

Correction : expliciter la différence verbe conjugué et verbe à l'infinitif.

CM2

Laisser les élèves lire la phrase :

- *Les galeries des taupes serpentent sous la pelouse.*

L'élève écrit sur l'ardoise le verbe conjugué.

Correction : justifier comment identifier le verbe.

Même consigne avec les phrases :

- *Les butineuses de la ruche cherchaient les meilleures fleurs pour fabriquer le miel.*
- *A l'école, les élèves apprennent à repérer le verbe dans une phrase compliquée.*

Correction : expliciter la différence verbe conjugué et verbe à l'infinitif.

Rituel 3 **G6** J'identifie les classes des mots : **Identifier la classe des mots**

CM1

Laisser l'élève lire le mot :

PREND

L'élève écrit sur l'ardoise la classe du mot.

Correction : rappeler ce qu'est la classe d'un mot, justifier la réponse.

Même consigne avec :

UN - PANIER - CALME

CM2

Laisser l'élève lire le mot :

RÉALISE

L'élève écrit sur l'ardoise la classe du mot.

Correction : rappeler ce qu'est la classe d'un mot, justifier la réponse.

Même consigne avec :

NOTRE - CŒUR - INFINIMENT

Rituel 4 **O5** J'écris des mots appris : **dictée de mots invariables**

CM1

Dictée de mots à l'ardoise :

Souvent – pourtant - jamais - toujours - mais
ensuite - alors – enfin

CM2

Dictée de mots à l'ardoise :

Souvent - pourtant - jamais - toujours - mais
ensuite - alors - enfin - maintenant - lorsque

LANGAGE ORAL – 3 x 15 min et 1 x 30 min

Activité 1 Oral 1 J'écoute avec attention

- Annoncer les 4 ateliers et le domaine travaillé : expliciter les objectifs visés et les notions en jeu. Prendre appui sur le tableau ou sur un affichage. Faire reformuler par les élèves pour s'assurer de leur compréhension. Montrer les fiches d'exercices et expliquer les consignes si besoin. Si un nouveau jeu est présenté, c'est l'occasion d'expliquer la règle avec tout le monde.

Il faut créer des automatismes pour que les ateliers se lancent rapidement par la suite.

Activité 2 Oral 3 Je participe à des échanges

CM1

Les attentes du CM1

Discussion libre sur ce que les élèves envisagent sur cette nouvelle année. Les élèves doivent respecter les prises de parole de chacun.

CM2

Les attentes du CM2

Discussion libre sur ce que les élèves envisagent sur cette nouvelle année. Les élèves doivent respecter les prises de parole de chacun.

Cette situation très ouverte est l'occasion de voir les acquis des élèves sur la prise de parole et leur capacité à s'écouter. Elle servira à poser des règles pour les activités à venir.

Activité 3 Oral 2 Je mets en voix la poésie.

Lecture / mise en voix de la poésie

Seul ou à plusieurs, les élèves font face à la classe pour lire leur poésie ou commencer à la réciter.

Premières remarques à noter sur une affiche pour créer ensuite la fiche d'évaluation.

Celle-ci doit comporter 3 à 4 critères du type : je récite sans me tromper / je parle avec une voix claire / je mets le ton, etc.

Activité longue Oral 3 Je participe à des échanges

Le détective

FICHE DÉTECTIVE

Les élèves se questionnent mutuellement pour trouver qui répond aux critères. On peut imposer un nombre minimum de prénoms différents selon l'effectif de la classe, pour imposer le questionnement de chacun et non rester avec deux ou trois proches.

De préférence, utiliser la cour pour faciliter les déplacements.

ÉCRITURE – 2 x 15 min

Activité 1 E4 Je produis un écrit répondant à une consigne E6 Mon texte a du sens

Écrire une présentation

CM1

Les élèves doivent produire un écrit court dans le cahier d'écrivain sur le thème « se présenter ». Ils ont 3 ou 4 informations à donner parmi :

- Famille
- Animaux domestiques
- Goûts alimentaires
- Loisirs

CM2

Les élèves doivent produire un écrit court dans le cahier d'écrivain sur le thème « se présenter ». Ils ont 4 ou 5 informations à donner parmi :

- Famille
- Animaux domestiques
- Goûts alimentaires
- Loisirs
- Métiers envisagés

Pour réguler, on imposera une phrase par information. L'enseignant peut donner quelques exemples et une démarche : je fabrique ma phrase à l'oral, je l'écris, je la fais relire... La correction est faite en passant dans les rangs, en étayant ou en régulation pour certains élèves. L'objectif est la production de l'écrit, pas l'orthographe.

Activité 2 E4 Je produis un écrit répondant à une consigne E6 Mon texte a du sens

Écrire une présentation

CM1

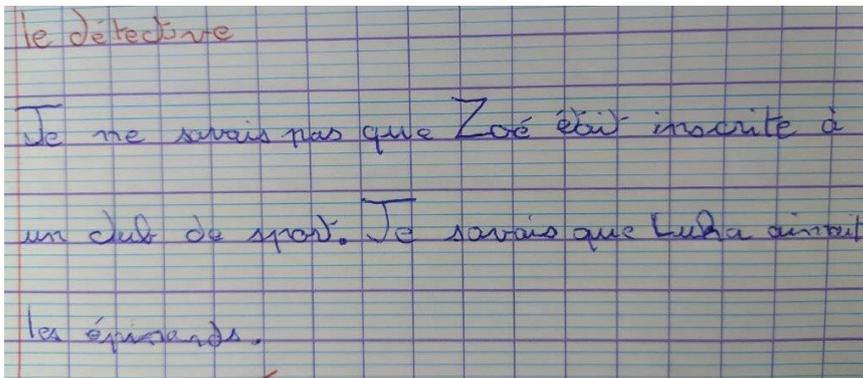
Présenter un tiers

📄 FICHE DÉTECTIVE

À partir de la fiche détective, écrire quelques phrases pour présenter un élève de la classe.

Faire le lien avec l'activité précédente et sélectionner trois ou quatre informations à mettre en forme. On peut choisir de faire rédiger au présent (pour réviser celui-ci) ou au contraire faire rédiger à l'imparfait.

CM2





Activité 1 01 à 06 J'utilise mes connaissances sur la langue

Dictée de mots sur le thème de la rentrée :

CAHIER – SPORT – DEVOIRS – ENSEIGNANT – TRAVAILLER – APPRENDRE – EXERCICE – OPÉRATION –

+ Au CM1 : POÉSIE – GARDERIE

+ Au CM2 : GYMNASSE, BIBLIOTHÈQUE

C'est une dictée « flash » donc très rapide.

Ces mots devraient être maîtrisés par les élèves mais ce n'est pas toujours le cas. Ils sont choisis car ils vont être utiles régulièrement, notamment pour l'écriture des devoirs. Lors de la correction, il faut apporter des éléments de réflexion sur la langue : lettres muettes et leur intérêt (le 't' de sport permet de fabriquer 'sportif', analogie avec d'autres mots (opération comme addition, soustraction...), faire un rappel de phonologie si besoin...



Activité 2 01 à 06 J'utilise mes connaissances sur la langue

1) Demander d'écrire à l'ardoise 5 des 10 mots.

Il s'agit de réactiver le travail mené précédemment.

2) Avec les mots non utilisés, dicter des GN enrichis (Déf + Nom + Adj) pour travailler l'orthographe lexicale et les accords dans le GN.

Exemples : les longs devoirs – les cahiers bleus – À différencier, en CM1 : les opérations difficiles et en CM2 : les opérations compliquées



Activité 3 01 à 06 J'utilise mes connaissances sur la langue

Idem qu'activité 2.

Atelier 1 GRAMMAIRE G13 Je distingue les types de phrases

Les types de phrases

1) Lire la  **LEÇON 1 : LES TYPES DE PHRASES** en insistant sur la ponctuation associée (notamment phrase impérative).

2)  **FICHE TYPES DE PHRASES (CM1 OU CM2).**

Les élèves réalisent la fiche en autonomie et peuvent s'auto corriger.

Atelier 2 ÉCRITURE E1 J'écris lisiblement **E2** Je copie efficacement

Copie de la poésie

Lecture des poésies individuellement. Après lecture, copie de la poésie choisie par l'élève dans son cahier, en respectant la ponctuation et la mise en page.

Atelier 3 CONJUGAISON C4 Je conjugue à l'imparfait

Associer sujet/verbe

Distribuer la  **FICHE ASSEMBLAGE (CM1 OU CM2)**

Les élèves découpent les étiquettes et les collent dans le cahier de français pour les associer selon les accords. Ils complètent ensuite la phrase.

Ils doivent réaliser 5 phrases au minimum en CM1 et 6 phrases au minimum en CM2.

Les élèves ont déjà travaillé sur l'imparfait. Il s'agit de commencer à réactiver les connaissances passées et de montrer les régularités selon les personnes.

Atelier 4 LEXIQUE V5 Je regroupe des mots par champ lexical

Carte mentale

Chaque groupe d'élèves élabore une carte mentale des mots par champ lexical :

- **CM1** : la rentrée
- **CM2** : septembre

Veiller à ce que les élèves réinvestissent les 10 mots vus en **Activité 1 (orthographe)**.

Une synthèse de la production de chaque atelier est réalisée collectivement à un autre moment (régulation, après la dernière série d'ateliers...). La trace de la synthèse est laissée à la fin du cahier d'écrivain (photo de la carte collective, version numérique ou recopie par les élèves).

C'est un travail en groupe : les élèves se partagent le travail, ils peuvent utiliser le dictionnaire ou les autres outils d'aide (Diclé, Eurêka) présentés dans le guide de la MHF. L'enseignant peut suggérer des axes non explorés par les élèves : septembre peut faire penser aux récoltes, au calendrier, etc. Un exemple est proposé sur le site.

RÉGULATION – 1 x 30 min

Le temps de régulation est décrit dans le guide de la méthode. La séance est à construire par l'enseignant selon les besoins relevés. Propositions à adapter :

- Finir les activités de la semaine si besoin.
- Fin de la copie de la poésie.
- Revenir sur les écrits de présentation de soi ou des tiers (correction individuelle explicite, échange de cahiers avec le voisin pour relecture, lecture à voix haute)
- Trier les mots du lexique selon les classes de mots.
- Utilise une des ressources proposées en **suppléments** (cf. fin de période).

Ma séance de régulation :

Notes personnelles

SEMAINE 2 – Période 1

COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

- **ORAL** : **Oral 1** J'écoute avec attention, **Oral 3** Je participe à des échanges
- **ÉCRITURE** : **E1** J'écris lisiblement, **E2** Je copie efficacement, **E4** Je produis un écrit répondant à une consigne, **E5** J'améliore mon écrit après relecture, **E6** J'écris des phrases correctes, mon texte a du sens
- **GRAMMAIRE** : **G1** Je repère le sujet, **G7** Je classe les déterminants, **G14** J'utilise des phrases interrogatives
- **GRAMMAIRE - conjugaison** : **C1** Je repère le verbe, **C4** Je sais conjuguer à l'imparfait
- **LEXIQUE** : **V1** J'enrichis mon lexique, **V4 à V9** J'utilise les liens entre les mots
- **ORTHOGRAPHE** : **O1 à O6** J'utilise mes connaissances sur la langue

MATÉRIEL

-  **FICHE NATURE DÉTERMINANT (CM1 OU CM2)**
-  **FICHE SUJET/VERBE (CM1 OU CM2)**
-  **FICHE AUTOUR DU MOT (CM1 OU CM2) : 1 PAR GROUPE AGRANDIE EN A3.**
-  **LEÇON 1 : LES TYPES DE PHRASES**
-  **LEÇON 4 (CM1) : LA CLASSE DES MOTS.**
-  **LEÇON 7 (CM2) : LES DÉTERMINANTS**
-  **LEÇON (CM1 :10 ET CM2 : 9) : LE SUJET ET LE VERBE**
-  **LEÇON (CM1 :16&17 ET CM2 : 18) : L'IMPARFAIT**
-  **RÉFÉRENT : LA LETTRE G**
-  **MINI FICHIERS : COPIX★ (CM1) OU COPIX★★ (CM2)**
-  *Ressources enseignant* : activité « Autour du mot » - fiche d'exercice « la lettre g »
-  **JEU LES CARTES DU TEMPS**

DEVOIRS

CM1

CM2

Pour écrire 2 : réfléchir à ce qui m'a permis de bien réussir l'an dernier

Pour la semaine : apprendre l'orthographe des mots de la carte mentale (limiter à 10 mots si besoin en surlignant les mots les plus pertinents).

Pour semaine 3 : mémoriser la poésie

Pour semaine 3 : inventer une phrase de chaque type

CE QU'IL FAUT SAVOIR

LA COPIE

Les rituels de cette 2^e semaine sont axés sur la copie. Il est en effet important de focaliser dessus dès le début de l'année et d'accompagner les élèves (cf. Guide de la méthode chapitre 7).

L'ORTHOGRAPHE : ACTIVITÉ « QUELLE EST LA RÈGLE ? »

Une activité ritualisée est proposée autour de la réactivation de connaissances normalement acquises en cycle 2. Si l'activité ne vous semble pas nécessaire (compétence acquise ou pour différencier CM1 et CM2), vous n'êtes pas obligé de la faire ou vous pouvez utiliser la fiche d'exercices d'entraînement proposée en ressources.

Cette activité s'appuie sur une démarche inductive (cf. guide de la méthode) : on part du concret pour aller vers l'abstraction en demandant à l'élève d'extraire les notions à partir de situations concrètes. Les situations proposées servent à construire la généralisation, en allant des exemples vers la règle. L'élève est engagé dans un travail réflexif et c'est ce travail d'explicitation et de mise en mots qui justifie que cette activité soit aussi une activité de langage oral.

L'activité se déroule en 3 temps qui doivent être courts et rythmés :

1/ Présentation de la première diapo (ou écriture au tableau) : les élèves se concertent en binômes ou en groupes pour essayer de comprendre la règle. L'enseignant rappelle qu'il s'agit de revoir une règle vue les années précédentes. Pendant que les élèves échangent, la deuxième diapo est proposée (ou l'affichage au tableau est modifiée) pour aiguiller ceux qui n'auraient pas encore trouvé.

2/ Une synthèse collective est menée par l'enseignant pour faire verbaliser la règle. Puis la règle est présentée. Le référent sera distribué aux élèves (à tous ou à ceux qui en ont besoin, à choisir !).

3/ un court entraînement est proposé en s'appuyant sur la règle.

L'ensemble de cette activité a vocation à être très court car c'est de la réactivation. Les connaissances en jeu seront revues en régulation pour certains élèves, ou au cours des activités menées en classe dans les semaines qui suivent. Pensez bien à faire le lien. Par exemple, cette semaine sont travaillées les valeurs de la lettre 'g' qu'on retrouvera dans plusieurs mots des dictées à venir.

L'ORTHOGRAPHE : LES MOTS À APPRENDRE

L'activité sur la carte mentale de la semaine 1, ou les activités à venir sur le lexique (« Autour du mot ») permettent de constituer des listes de mots. Les élèves doivent apprendre à écrire ces mots. Il s'agit pour cela que vous en sélectionnez 5 à 15 (à vous de voir et de différencier selon le niveau si vous êtes en cours double). Pour cela, il suffit de surligner avec les élèves ceux qui doivent être appris et qui seront réutilisés en dictée par exemple.

Pour aider les élèves à apprendre ces mots, ils doivent prendre appui sur les échanges explicites que vous avez eus avec eux (autour de l'étymologie du mot, de l'analogie avec d'autres mots, de règles orthographiques). Vous pouvez aussi leur donner la démarche du fichier « Pas touche » pour qu'ils s'entraînent à la maison ou en classe sur d'autres temps.

MISE EN ŒUVRE ET ÉVALUATION DE LA DICTÉE

C'est une volonté de ne pas proposer de textes trop longs. Ceux-ci présentent des inconvénients : temps de mise en œuvre, temps de correction, risques accrus d'erreurs (démobilisation des élèves en difficulté) et parfois multiplication des notions en jeu (ce qui disperse l'attention des élèves sur ce qu'il faut retenir en termes d'apprentissage).

La dictée se déroule en plusieurs temps. Il ne s'agit pas d'une dictée évaluative mais bien d'une situation d'enseignement dont l'objectif est de résoudre des problèmes orthographiques ciblés que l'on propose aux élèves dans un texte court. Ainsi, pour la correction, l'enseignant collecte les propositions des élèves et mène la discussion qui doit conduire au choix de la bonne graphie. Il s'appuie sur les propositions des différents groupes pour justifier les choix à faire en matière d'orthographe (en justifiant les chaînes d'accords, l'orthographe lexicale en cherchant un mot de la famille, la construction du mot, les règles usuelles (accents, m/b/p, double consonne...)).

Le mode d'évaluation en classe, et particulièrement en dictée, est propre à chaque enseignant. Nous avons détaillé dans le guide de la méthode les principes d'une évaluation efficace au service de la réussite des élèves. Pour la dictée, nous proposons d'utiliser des pourcentages comme modalité. L'idée est assez simple : faire calculer le pourcentage de réussite à la dictée, sur la base suivante :

- 1 point par mot correctement écrit
- 1 point supplémentaire pour les mots ou expressions soulignés qui ont normalement été appris.

La formule de calcul est assez simple : $\frac{\text{Nombre de points}}{\text{Nombre total de mots}} \times 100 = \dots \%$

➡ Sur le site, vous trouverez un **fichier de calcul automatique de pourcentage**.

➡ Pour ceux qui voudraient se passer de cette étape fastidieuse de calcul, il existe un outil « Les compteurs de la réussite, un outil d'évaluation positive pour les dictées ». Il s'agit de roues à fabriquer qui permettent de faire ce calcul par simple manipulation.

Voir ici : <http://www.troispitstours.fr/>

➡ On peut aussi convertir en code couleur par une barre du type :



La partie rouge correspond à une réussite de moins de 50%.

La partie orange correspond à une réussite de 50 à 74%.

La partie verte correspond à une réussite de 75% et plus.

Les élèves indiquent alors dans leur fiche de suivi ou dans le cahier le code couleur correspondant.

ACTIVITÉ : « AUTOUR DU MOT »

Propositions pour le déroulement (à adapter) :

- On donne aux élèves la citation de découverte, on discute librement du mot, voir si les élèves émettent des hypothèses sur son origine.
- On cherche ou on « raconte » l'origine du mot.
- On écrit le mot au tableau en pointant les difficultés orthographiques si besoin.
- On recherche avec eux les différents sens du mot, ses emplois dans des expressions, expliquer les expressions et nuances de sens.
- On recherche ensemble les synonymes, antonymes du mot, on peut en profiter pour revoir la construction d'antonymes par les préfixes.
- On liste ensemble des mots de la famille, les mots dérivés. Parfois plusieurs radicaux, donc plusieurs sous familles.
- La classe crée une fiche récapitulative de ce que l'on a appris autour de ce mot, ce que l'on doit garder en mémoire : sens du mot avec ses synonymes et antonymes / histoire ou racine / liste des mots de la famille ou carte mentale / éventuels ajouts selon les besoins : expressions, champ sémantique, production écrite avec le mot et ses dérivés...

Le support de cette fiche récapitulative est proposé sous forme de pétales, mais libre à chacun de trouver ce qui lui correspond. Cette fiche devra être collée ou écrite dans le cahier d'écrivain (à la fin), pour être relue et mémorisée par les élèves, notamment pour s'y référer lors des écrits.

On souligne les mots qui seront à apprendre en vue des dictées.

RITUELS – 4 x 10 min

Rituel 1 E2 Je copie efficacement

Technique de copie

Afficher la liste des jours de la semaine au tableau. En 2 minutes, les élèves doivent copier le plus possible de mots (à la fin d'une série, on recommence une nouvelle semaine).

Échanger les cahiers : le voisin compte le nombre de mots correctement écrits (pas d'erreur, graphie correcte) et note le score dans la marge.

Synthèse collective : pourquoi y a-t-il eu des mots mal copiés ? Les enfants explicitent leur stratégie (dictée, copie par syllabe ou unité de mot sans lever le stylo au lieu de lettre par lettre). L'enseignant note les stratégies efficaces sur une affiche.

Rituel 2 E2 Je copie efficacement

Technique de copie

Rappel des stratégies efficaces avec l'affiche. Afficher la liste des mois au tableau.

Même exercice que le jour 1.

Synthèse : on écrit d'autant plus vite qu'on connaît le mot ou qu'on l'a photographié en entier et qu'on n'a pas besoin de le regarder plusieurs fois.

Rituel 3 E2 Je copie efficacement

Technique de copie

Chronométrer le temps mis par chaque élève (lève la main quand il a fini, l'enseignant lui annonce son temps) pour copier dans le cahier de français : « Je progresse en copie de textes : je sais maintenant qu'il faut d'abord lire les mots puis copier par mots ou groupes de mots. »

Rituel 4 E2 Je copie efficacement

Technique de copie

Découverte collective de  **MINI FICHIERS** : COPIX ★ (CM1) OU COPIX ★ ★ (CM2)

Présentation du premier « comment faire ». Explicitation de la consigne.

Les élèves réalisent ensuite la fiche 1.

Accompagner les élèves pendant cette copie qui doit prendre entre 3 et 8 minutes normalement.

LANGAGE ORAL – 3 x 15 min



Activité 1 Oral 1 J'écoute avec attention O3 Je respecte les règles de l'écrit

- Annoncer les 4 ateliers et le domaine travaillé : expliciter les objectifs visés et les notions en jeu. Prendre appui sur le tableau ou sur un affichage. Faire reformuler par les élèves pour s'assurer de leur compréhension. Montrer les fiches d'exercices et expliquer les consignes si besoin. Si un nouveau jeu est présenté, c'est l'occasion d'expliquer la règle avec tout le monde.

- **Activité : Quelle est la règle ?** sur les valeurs de la lettre 'g'. Cf. « Ce qu'il faut savoir » p. 13



Activité 2 Oral 3 Je participe à des échanges

Jeu : L'objet mystère

L'activité est collective : il faut interroger l'enseignant pour deviner l'objet auquel pense l'enseignant.

Après ces premiers échanges, faire une synthèse : comment catégoriser ? Quelles questions permettent de limiter le choix rapidement ?



Activité 3 Oral 3 Je participe à des échanges

Jeu : L'objet mystère

Les élèves jouent en groupe, un élève détenant l'objet mystère et répondant aux questions des autres élèves du groupe.

L'enseignant étaye entre les groupes et rappelle les éléments de la synthèse de la veille.

ÉCRITURE – 2 x 15 min et 1 x 30 min

Activité 1 E4 Je produis un écrit répondant à une consigne E6 Mon texte a du sens

Écrire une réponse argumentée

Les élèves doivent produire un écrit court dans le cahier d'écrivain qui réponde à la question :
Pourquoi la maîtresse a-t-elle choisi cet objet hier ?

Il n'est pas toujours simple de différencier entre les deux niveaux, ou entre les élèves du même niveau. Cela peut se faire par le niveau d'aide proposée, d'étayage ou par des contraintes : répondre en une seule phrase ou au contraire répondre avec trois arguments...

Activité 2 E4 Je produis un écrit répondant à une consigne E6 Mon texte a du sens

Écrire une liste

CM1

Les élèves doivent produire un écrit court dans le cahier d'écrivain dont la consigne est :

« *Écrire à vos camarades de CE2 la liste de ce qu'ils devront faire pour bien profiter de leur année* ».

Un temps collectif oral peut être nécessaire pour débloquer les idées de certains élèves. Si possible, transmettre une photocopie de la production aux camarades de destination.

CM2

Les élèves doivent produire un écrit court dans le cahier d'écrivain dont la consigne est :

« *Écrire à vos camarades de CM1 la liste de ce qu'ils devront faire pour bien profiter de leur année* ».

Activité longue E4 Je produis un écrit répondant à une consigne E5 J'améliore mon écrit après relecture E6 J'écris des phrases correctes, mon texte a du sens

Rédiger un texte narratif en prenant en compte les contraintes (lieu, temps).

La consigne est présentée aux élèves (au tableau) :

En rentrant lundi matin, la maîtresse / le maître a trouvé des confettis dans la classe. D'où viennent-ils ? Que s'est-il passé ? Imagine et raconte.

Il faut annoncer une contrainte de quantité : 4 à 5 lignes pour les CM1 et au moins 6 pour les CM2.

Laisser un temps de recherche (quelques minutes) pour inventer l'histoire oralement, avant de rédiger. Inciter à la relecture après chaque phrase (vérifier la cohérence, les accords GN les accords SV, la ponctuation...). Proposer un échange de cahier avec le voisin qui annotera au crayon les points à corriger selon lui (croix sous le mot par exemple). Possibilité d'utiliser une grille de relecture.

À la fin du temps imparti, proposer à des élèves de lire leur production.

ORTHOGRAPHE – 3 x 15 min

Activité 1 01 à 06 J'utilise mes connaissances sur la langue

1) Dictée de mots sur l'ardoise : 5 à 10 mots parmi ceux de la carte mentale construite en semaine 1- atelier 2.

2) Dictée de phrases (ardoise) :

CM1

Lundi deux septembre, c'était la rentrée.
Mon ami(e) se rangeait sous le préau quand
le nouveau maître est arrivé. 20 mots

CM2

Septembre était mon mois préféré : un
nouveau copain à la récréation, les pommes
et les poires au goûter. J'apprenais à
compter et je lisais de nouvelles histoires.
28 mots

Ce sont des propositions que vous adapterez au niveau de votre classe. L'idée est de retrouver dans la dictée tout ou partie des mots appris dans les activités lexicales (cf « Ce qu'il faut savoir : L'orthographe : les mots à apprendre » p.13 »).

La dictée est corrigée collectivement en explicitant les points orthographiques.

Activité 2 01 à 06 J'utilise mes connaissances sur la langue

Suggestions de dictée à copier dans le cahier :

CM1

Hier, jeudi cinq septembre, c'était la
rentrée. Les nouveaux maîtres comptaient
les élèves qui se rangeaient dans la cour. 20
mots

CM2

J'adorais le mois de septembre. Le réveil
était un peu tôt, mais l'odeur des
châtaignes m'aidait à me lever. Je jouais
avec mes nouveaux copains et mes
nouvelles copines dans les vignes. 35 mots

La correction est faite le lendemain (activité 3- orthographe).

Les phrases proposées sont une évolution des précédentes. Il s'agit de permettre aux élèves de réinvestir tout en étant confrontés à de nouvelles difficultés orthographiques (accords).

Les élèves disposent d'un temps limité pour se relire et corriger seul le maximum de fautes.

Ils n'ont pas d'outils à disposition.

Activité 3 01 à 06 J'utilise mes connaissances sur la langue

1) Correction de la dictée en groupes de 3-4 élèves : c'est un temps chronométré (7 min) pendant lequel les élèves échangent dans l'esprit d'une dictée négociée. Ils affinent leur correction (autre couleur de stylo) et peuvent s'aider des outils disponibles.

2) L'enseignant reprend collectivement la dictée et s'appuie sur les propositions des différents groupes pour justifier les choix à faire en matière d'orthographe (en justifiant les chaînes d'accords, l'orthographe lexicale en cherchant un mot de la famille, la construction du mot, les règles usuelles (accents, m/b/p, double consonne...))

3) Faire noter par l'élève sa réussite selon le mode d'évaluation choisi.

Atelier 1 GRAMMAIRE G7 Je classe les déterminants

Les déterminants

CM1

1) Lire la 1^{re} page de la  **LEÇON 4 : LA CLASSE DES MOTS.**

Expliciter la notion de déterminant.

2)  **FICHE DÉTERMINANT (CM1 OU CM2)**

Les élèves réalisent la fiche en autonomie et peuvent s'auto corriger.

CM2

1) Lire la  **LEÇON 7 : LES DÉTERMINANTS.**

2)  **FICHE DÉTERMINANT (CM2).**

Les élèves réalisent la fiche en autonomie et peuvent s'auto corriger.

Atelier 2 GRAMMAIRE G1 Je repère le sujet **C1** Je repère le verbe

Sujet /verbe

1) Lire la  **LEÇON (CM1 :10 ET CM2 : 9) : LE SUJET ET LE VERBE**

2)  **FICHE SUJET/VERBE (CM1 OU CM2)**

Les élèves réalisent la fiche en autonomie et peuvent s'auto corriger.

Atelier 3 CONJUGAISON C4 Je sais conjuguer à l'imparfait

Conjugaison : l'imparfait

1) Utiliser la collecte menée pour retrouver collectivement les terminaisons de l'imparfait. (Explication de la collecte dans « Ce qu'il faut savoir » de la semaine 1)

2) Lire la  **LEÇON (CM1 :16&17 ET CM2 : 18) : L'IMPARFAIT**

3)  **JEU LES CARTES DU TEMPS**

Jeu en binôme.

Atelier 4 LEXIQUE V1 J'enrichis mon lexique **V4 à V9** J'utilise les liens entre les mots,

V10 J'utilise le dictionnaire

Autour du mot : CM1 « travail » et CM2 « consigne »

1/ Présenter l'activité aux élèves : « Autour du mot », activité qui sera menée régulièrement.

Lancer l'activité (cf.  *Ressource enseignant* : activité « Autour du mot »).

Expliciter alors la  **FICHE AUTOUR DU MOT (CM1 OU CM2)**. Les élèves complètent la fiche collectivement.

L'enseignant vient étayer et accompagner les propositions. Des dictionnaires sont proposés en aide.

Une synthèse des productions des 4 groupes sera faite en semaine 3 au moment de la présentation des ateliers. L'enseignant devra donc rédiger cette synthèse en conservant les éléments les plus pertinents.

RÉGULATION – 1 x 30 min

Le temps de régulation est décrit dans le guide de la méthode. La séance est à construire par l'enseignant selon les besoins relevés. Propositions à adapter :

- Remédier à la graphie des lettres (majuscules notamment) et renforcer la copie.
- Faire construire des phrases à l'oral à l'imparfait en piochant un verbe au hasard.
- Mettre en voix la poésie.
- Faire recopier la lettre pour les CE2 ou CM1 avec les conseils pour une bonne année (cf. activité écriture 2).
- Utilise une des ressources proposées en **suppléments** (cf. fin de période).

Ma séance de régulation :

Notes personnelles

SEMAINE 3 – Période 1

COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

- **REMOBILISATION** : **V5** Je regroupe les mots, **O1 O2** les chaînes d'accords, **V1** J'enrichis mon lexique **V4 à V9** J'utilise les liens entre les mots, **V10** J'utilise le dictionnaire, **O5** J'écris des mots appris
- **ORAL** : **Oral 1** J'écoute avec attention, **Oral 2** Je récite une poésie, **Oral 3** Je participe à des échanges
- **ÉCRIRE** : **E4** Je produis un écrit répondant à une consigne, **E6** J'écris des phrases correctes, mon texte a du sens **E2** Je copie efficacement
- **GRAMMAIRE** : **G14** J'utilise les phrases interrogatives **G7** Je classe les déterminants, **G1** Je repère le sujet
- **GRAMMAIRE - conjugaison** : **C1** le verbe, **C4** Je conjugue à l'imparfait
- **LEXIQUE** : **V10** J'utilise le dictionnaire, **V1** J'enrichis mon lexique
- **ORTHOGRAPHE** : **O1 à O6** J'utilise mes connaissances sur la langue

MATÉRIEL

-  **FICHE AUTOUR DU MOT (CM1 OU CM2)**
-  **FICHE DÉTERMINANT TEXTE ET TRI (CM1 OU CM2)**
-  **FICHE SUJET/VERBE (CM1 OU CM2)**
-  **FICHE TRANSPOSITION IMPARFAIT (CM1 OU CM2)**
-  **LEÇON 7 : LES DÉTERMINANTS**
-  **LEÇON (CM1 :10 ET CM2 : 9) : LE SUJET ET LE VERBE**
-  **LEÇON (CM1 :16&17 ET CM2 : 18) : L'IMPARFAIT**
-  **MINI FICHIERS : PAS TOUCHE (CM1 OU CM2), DICO EXPRESS (CM1)**
-  **JEUX : FOIRE AUX QUESTIONS (CM1 OU CM2) ET À LA DÉRIVE**
-  **LIVRE Quand Papa était petit de V. Malone**

DEVOIRS

CM1

Pour cette semaine : réviser la poésie si besoin
Pour jour 2 et 4 : relire la fiche « Autour du mot travail » et s'entraîner à écrire les mots surlignés.
Pour Oral long : revoir leçon 1
Pour semaine 4 : trouver deux éléments pour compléter la fiche « Autour du mot habiter ».

CM2

Pour cette semaine : réviser la poésie si besoin
Pour jour 2 et 4 : relire la fiche « Autour du mot consigne » et s'entraîner à écrire les mots surlignés.
Pour Oral long : revoir leçon 1
Pour semaine 4 : trouver deux éléments pour compléter la fiche « Autour du mot construire ».

CE QU'IL FAUT SAVOIR

LES FICHES D'EXERCICES

Les ateliers s'appuient souvent sur des fiches de travail :

- Elles sont à distribuer aux élèves, ou à faire copier dans le cahier de français.
- Elles sont parfois proposées en deux versions, une servant à offrir une aide aux élèves les plus en difficulté. Par exemple, dans un travail de conjugaison, les verbes peuvent être mis directement en gras.

ZOOM : ACTIVITÉ DE LANGAGE ORAL

Chaque semaine, un temps de langage oral est utilisé pour présenter les ateliers. Le rôle de ce temps est précisé dans le guide de la méthode.

Rapidement, le quart d'heure consacré à cette présentation sera largement suffisant, d'autant plus si vos élèves savent travailler en atelier et que vous utilisez des outils de gestion des ateliers.

C'est pourquoi ce temps de langage oral pourra aussi être consacré à des temps de synthèse, d'échanges collectifs sur une notion, un rappel...C'est le cas cette semaine autour du travail mené en lexique.

MINI-FICHER « PAS TOUCHE »

Pour l'instant, le mini fichier est utilisé de façon globale, en piochant au hasard les mots. Dans les périodes suivantes, le code couleur proposé sur la version éditée sera utilisé. Il permettra de cibler des groupes de mots à apprendre et sur lesquels s'entraîner.

RITUELS – 4 x 10 min

Rituel 1 V5 Je regroupe les mots

Retrouver l'hyperonyme (= terme générique) d'une liste

Énoncer l'objectif de l'activité. Faire collectivement la première série.

Énoncer les listes les unes après les autres, les élèves écrivent leur proposition à l'ardoise.

Correction collective.

CM1

- écriture, lecture, copie, devoirs, exercices
- chemisier blouse jupe bermuda salopette
- voilier paquebot ferry catamaran hors-bord
- lion tigre chat guépard léopard
- Angleterre Suisse Russie Chine Canada

CM2

- écrire, rayer, compléter, découper
- cerisier poirier pommier abricotier
- fourchette couteau cuillère
- soulier sandale tong botte
- iris rose lys jonquille

Rituel 2 O1 O2 les chaînes d'accords

Opérer les chaînes d'accords (le mot qui change)

Énoncer l'objectif de l'activité. Expliciter à partir de la première phrase.

Afficher les phrases et indiquer en-dessous le mot qui change, les élèves écrivent leur proposition à l'ardoise. Correction collective pour expliciter les chaînes d'accords.

CM1

- Cette jolie fille ramassait des feuilles. (ces)
- Son grand arbre apportait beaucoup d'ombre. (arbres)
- Des avions puissants passaient bruyamment. (passait)

CM2

- Le bel arbre fleuri plaisait beaucoup à Jean. (les)
- Une grande dame sévère voulait acheter du pain. (dames)
- Ces élèves sages revenaient d'une sortie scolaire. (revenait)

Rituel 3 V1 J'enrichis mon lexique V4 à V9 J'utilise les liens entre les mots, V10 J'utilise le dictionnaire

Autour du mot (1^{re} partie)

FICHE AUTOUR DU MOT (CM1 OU CM2).

Lancer l'activité « Autour du mot » : CM1 : habiter et CM2 : construire

Les élèves proposent oralement des éléments pour compléter la fiche.

En cas de validation, les élèves recopient sur la fiche, qui sera finie en semaine 4 – rituel 2.

Rituel 4 O5 L'orthographe des mots invariables

Savoir écrire les mots invariables (sur ardoise)

CM1 et CM2

Présentation du  **MINI FICHIER : PAS TOUCHE** : lecture collective du « Comment faire ? ».

Par binôme, les élèves s'interrogent sur l'orthographe de 10 mots invariables.

LANGAGE ORAL – 3 x 15 min et 30 min

Activité 1 Oral 1 J'écoute avec attention V1 J'enrichis mon lexique

⇒ Présenter la synthèse de la  FICHE AUTOUR DU MOT (CM1 OU CM2) de la semaine 2.

- Annoncer les 4 ateliers et le domaine travaillé comme les semaines précédentes.

Activité 2 Oral 1 J'écoute avec attention

Écoute attentive

Lecture offerte par l'enseignant du livre Quand Papa était petit. La lecture peut être faite avec ou sans images.

Interroger ensuite les élèves sur le temps utilisé, en relisant au besoin quelques passages (repérage par les élèves de l'imparfait).

Activité 3 Oral 2 Je récite une poésie

Récitation de la poésie

CM1

CM2

Rappel collectif de la fiche d'évaluation et de ses modalités d'utilisation.

Récitation devant le groupe classe ou par groupes / binômes.

L'un récite, les autres sont en position d'écoute et évaluent leur camarade.

En retour, on peut ajouter que l'élève qui récite évalue ensuite l'écoute des élèves.

Activité longue Oral 3 Je participe à des échanges G14 J'utilise les phrases interrogatives



JEU : FOIRE AUX QUESTIONS

Présenter le jeu.

Il s'agit de trouver la question qui correspond à la réponse écrite sur la carte ou bien à propos de l'image sur la carte.

Le jeu est d'abord joué collectivement pour bien appréhender les règles et expliciter les enjeux en termes d'oral.

ÉCRITURE – 2 x 15 min



Activité 1 E4 Je produis un écrit répondant à une consigne E6 J'écris des phrases correctes, mon texte a du sens

Poursuivre l'histoire.

Rappel du livre Quand papa était petit. Relecture d'une ou deux idées fortes du livre. Présenter la consigne aux élèves.

CM1

Écrire dans le cahier d'écrivain trois idées qui pourraient enrichir le livre.

CM2

Écrire dans le cahier d'écrivain quatre idées qui pourraient enrichir le livre.

Les élèves ont à disposition les leçons sur l'imparfait, le dictionnaire...L'enseignant étaye selon les besoins, corrige individuellement.



Activité 2 E2 Je copie efficacement

Copie de leçon.

CM1 et CM2

Copie de la leçon d'histoire, géographie ou sciences de la semaine.

Alternative :

Copier à l'ordinateur ou sur une feuille les productions d'écrits relatives à Quand Papa était petit pour en faire un livre relié consultable en classe.

Accompagner les élèves sur ce temps, comme explicité dans le guide de la méthode.

ORTHOGRAPHE – 3 x 15 min

Activité 1 01 à 06 J'utilise mes connaissances sur la langue

1) Dictée de mots : 5 à 10 mots parmi ceux de la  FICHE AUTOUR DU MOT (CM1 OU CM2) SUR LE TRAVAIL (CM1) OU LA CONSIGNE (CM2) :

2) Dictée de phrases :

CM1

Le travail de Théo à l'école est sérieux. Sa mère dit que c'est un bon travailleur car il fait des efforts et ne se fatigue pas vite. 27 mots

Ce sont des propositions que vous adapterez au niveau de votre classe et des synthèses sur les mots.

La dictée est corrigée collectivement en explicitant les points orthographiques.

CM2

Amina raye son mot puis recopie le texte. Elle écrit rapidement les opérations et calcule les résultats. Sa voisine trace la figure de géométrie dans le cahier. 27 mots

Activité 2 01 à 06 J'utilise mes connaissances sur la langue

Suggestions de dictée dans le cahier :

CM1

Les travaux de Théo et son voisin sont sérieux. Leurs parents disent que ce sont des bons travailleurs car ils font des efforts et ne se fatiguent pas vite. 29 mots

La correction est faite le lendemain (Activité 3 - orthographe). Les phrases proposées sont une évolution des précédentes. Les mots soulignés sont des mots des fiches « autour du mot » à changer si besoin. Il s'agit de permettre aux élèves de réinvestir tout en étant confrontés à de nouvelles difficultés orthographiques (accords). Les élèves disposent d'un temps limité pour se relire et corriger seul le maximum de fautes. Ils n'ont pas d'outils à disposition.

CM2

Amina et sa voisine rayent leur mot (leurs mots) puis recopient le texte. Elles écrivent rapidement les opérations et calculent les résultats. Leurs deux voisines tracent les figures géométriques dans leur cahier (leurs cahiers). 30 mots

Activité 3 01 à 06 J'utilise mes connaissances sur la langue

1) Correction de la dictée en groupes de 3-4 élèves : c'est un temps chronométré (7 min) pendant lequel les élèves échangent dans l'esprit d'une dictée négociée. Ils affinent leur correction et peuvent s'aider des outils disponibles.

2) L'enseignant reprend collectivement la dictée et s'appuie sur les propositions des différents groupes pour justifier les choix à faire en matière d'orthographe (en justifiant les chaînes d'accords, l'orthographe lexicale en cherchant un mot de la famille, la construction du mot, les règles usuelles (accents, m/b/p, double consonne...)).

3) Faites noter par l'élève sa réussite selon le mode d'évaluation choisi.

APPRENTISSAGES – 4 x 30 min

Atelier 1 GRAMMAIRE **G7** Je classe les déterminants

Les déterminants

1/ Lecture individuelle de la  **LEÇON 7 : LES DÉTERMINANTS**. Faire le lien avec l'atelier de la semaine 2. Expliciter les notions de déterminant possessif et démonstratif.

2/ Donner la  **FICHE DÉTERMINANT TEXTE ET TRI (CM1 OU CM2)**.

Les élèves réalisent la première consigne (colorie les déterminants) en binôme. La deuxième consigne de la fiche est réalisée individuellement dans le cahier de français.

Atelier 2 GRAMMAIRE **G1** Je repère le sujet et **C1** le verbe

Le sujet

1/ Relecture individuelle de la  **LEÇON (CM1 :10 ET CM2 : 9) : LE SUJET ET LE VERBE**

2/ Donner la  **FICHE SUJET/VERBE (CM1 OU CM2)**.

Les élèves réalisent les trois premières phrases collectivement et se mettent d'accord. Ils réalisent la suite individuellement. Ils disposent de la fiche d'autocorrection.

Atelier 3 CONJUGAISON **C4** Je conjugue à l'imparfait

L'imparfait

1/ Relecture individuelle de la  **LEÇON (CM1 :16&17 ET CM2 : 18) : L'IMPARFAIT**

2/ Donner la  **FICHE TRANSPOSITION IMPARFAIT (CM1 OU CM2)**.

L'enseignant explicite la tâche à réaliser en faisant oralement le début du texte avec le groupe. Les élèves poursuivent le travail dans le cahier du jour.

➡ Il y a deux versions de la fiche : une version normale et une version avec les verbes en gras pour aider les élèves qui ont des difficultés à repérer le verbe.

Il est important que les élèves comprennent qu'il faut d'abord transposer oralement avant de passer à l'écrit.

Atelier 4 LEXIQUE **V10** J'utilise le dictionnaire (CM1) **V1** J'enrichis mon lexique (CM2)

CM1

Découverte  **MINI FICHIERS : DICO EXPRESS**
Présentation –
Lecture collective du « Comment faire ? ».
Faire un exercice en collectif puis l'élève continue seul à son rythme.

CM2



JEU : À LA DÉRIVE

Présentation du jeu : piocher une carte, trouver le mot attendu (écrire sur ardoise), vérification en retournant la carte.
On garde la carte si on a la bonne réponse, sinon on remet sous la pioche. À la fin de la partie, le joueur qui a collecté le plus de cartes a gagné.

RÉGULATION – 1 x 30 min

Le temps de régulation est décrit dans le guide de la méthode. La séance est à construire par l'enseignant selon les besoins relevés. Propositions à adapter :

- Finir les activités si besoin.
- Remédier à la graphie des lettres (majuscules notamment).
- Faire construire des phrases à l'oral à l'imparfait en piochant un verbe au hasard.
- Mettre en voix la poésie.
- Utiliser les jeux « Foire aux questions » et « À la dérive ».
- Utiliser une des ressources proposées en **suppléments** (cf. fin de période).

Ma séance de régulation :

Notes personnelles

SEMAINE 4 – Période 1

COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

- **REMOBILISATION** : **G6** J'identifie les classe de mots, **V1** J'enrichis mon lexique **V4 à V9** J'utilise les liens entre les mots, **V10** J'utilise le dictionnaire, **V8** J'utilise les homonymes, **C2** Je connais les 3 groupes de verbes
- **ORAL** : **Oral 1** J'écoute avec attention, **Oral 2** Je mets en voix un texte, **Oral 3** Je participe à des échanges
- **ÉCRIRE** : **E4** Je produis un écrit répondant à une consigne, **E2** Je copie efficacement, **E5** J'améliore mon écrit après relecture **E6** J'écris des phrases correctes, mon texte a du sens
- **GRAMMAIRE** : **G13** Je distingue les types de phrases, **G6** Je connais les classes de mots
- **GRAMMAIRE - Conjugaison** : **C2** Je connais les 3 groupes de verbes, **C4** Je conjugue à l'imparfait
- **LEXIQUE** : **V1** J'enrichis mon lexique **V4 à V9** J'utilise les liens entre les mots
- **ORTHOGRAPHE** : **O1 à O6** J'utilise mes connaissances sur la langue

MATÉRIEL

-  **FICHE TRI GROUPES DE VERBES (CM1 OU CM2)**
-  **FICHE TRANSPOSITION CENDRILLON (CM2)**
-  **FICHE TRI ÉTIQUETTES (CM1 OU CM2)**
-  **LEÇON 1 : LES TYPES DE PHRASES**
-  **LEÇON 13 (CM1) OU 15 (CM2) : L'INFINITIF ET LES GROUPES DE VERBE**
-  **LEÇON (CM1 :16&17 ET CM2 : 18) : L'IMPARFAIT**
-  **RÉFÉRENT : LES PLURIELS DES NOMS**
-  **MINI FICHIERS : PHRASIX★ (CM1) OU PHRASIX★★ (CM2) ET NATUROMO★ (CM1) OU ★★(CM2)**
-  **JEU : LE BASKET DES VERBES**
-  *Ressources enseignant* : images de la Préhistoire - fiches d'exercice « Le pluriel des noms »
-  **Dé à 6 faces** : une face par pronom personnel (à construire)

DEVOIRS

CM1

Pour la semaine : revoir l'écriture des mots de la carte mentale et « Autour du mot : travail ».
Après atelier 3 : réviser l'imparfait (leçon 16)
Pour atelier 4 : revoir leçon 4

CM2

Pour la semaine : revoir l'écriture des mots de la carte mentale et « Autour du mot : consigne »
Pour atelier 3 : réviser l'imparfait (leçon 18)
Pour atelier 4 : revoir leçon 4

CE QU'IL FAUT SAVOIR

LE VERBE

Pour reconnaître le verbe, il y a plusieurs propriétés que l'on peut utiliser :

- Au niveau sémantique : le verbe est le mot qui désigne ou décrit l'action. Cette référence est toutefois insuffisante avec un certain nombre de verbes implicites.
- Au niveau morphologique : le verbe change selon le sujet de la phrase (singulier/pluriel), le temps de la phrase. Le verbe est le mot qui se conjugue, qui a un radical et des marques de temps et de personnes.
- Au niveau syntaxique : le verbe est lié à un sujet (qui peut être remplacé par un pronom), il est parfois encadré par les constituants de la négation (ne...pas, ne...plus, etc.).

C'est le croisement de ces différentes propriétés qui va aider les élèves.

RITUELS – 4 x 10 min

Rituel 1 G6 J'identifie les classes de mots

Énoncer l'objectif de l'activité. Faire collectivement la première phrase.

La phrase est lue silencieusement (au tableau ou en diaporama).

Les élèves écrivent la nature du mot. Correction collective après chaque mot en justifiant.

CM1

- Le linge est étendu sur la corde.
- Le lait permet au corps de s'approvisionner en calcium.
- Les lapins utilisent leurs grandes oreilles comme des radars.
- Dans la forêt, ils repèrent les plus grands arbres.

CM2

- Chaque soir, le petit Poucet allait dans la forêt chercher du bois pour la cheminée.
- Chaque soir, le petit Poucet allait dans la forêt chercher du bois pour la cheminée.
- Les lapins utilisent souvent leurs grandes oreilles comme des radars.
- Les lapins utilisent souvent leurs grandes oreilles comme des radars.

Rituel 2 V1 J'enrichis mon lexique V4 à V9 J'utilise les liens entre les mots, V10 J'utilise le dictionnaire

Autour du mot (2^e partie)

Reprendre l'activité « Autour du mot » : CM1 : habiter et CM2 : construire par un retour sur leurs devoirs. Les élèves proposent oralement de nouveaux éléments pour compléter la fiche.

En cas de validation, les élèves recopient sur la  FICHE AUTOUR DU MOT (CM1 OU CM2). Une deuxième partie, sur le champ lexical, et la synthèse seront finalisées en **activité d'oral 2**.

Rituel 3 V8 J'utilise les homonymes

Énoncer l'objectif de l'activité. Faire collectivement la première phrase.

La phrase est lue complétée par l'enseignant. L'élève doit écrire l'homonyme.

CM1

- Je suis tombée **à** la récréation.
- Ma sœur **est** en retard.
- La maîtresse a acheté **ces** livres-là pendant les vacances.

CM2

- Eugénie **et** Adonis allument les ordinateurs.
- La maîtresse a perdu **ses** clés.
- **C'est** gentil de me proposer ton aide.

Ne pas donner les différentes orthographes possibles, encore moins le choix entre a et à...

Rituel 4 C2 Je connais les 3 groupes de verbes

Énoncer l'objectif de l'activité. Faire un rappel collectif sur les groupes de verbes en appui de la première phrase à faire collectivement.

L'élève écrit le verbe à l'infinitif et son groupe. Correction collective après chaque phrase.

CM1

- Boucle d'Or découvre une maison au milieu de la forêt.
- Les trois ours s'étonnèrent de voir une chaise cassée dans leur cuisine.
- La soupe était trop chaude, ou trop salée.
- Les trois ours finirent par découvrir la fillette endormie dans un de leurs lits.

CM2

- Blanche Neige a remarqué la maisonnette au milieu des bois.
- Les sept nains prirent soin de Blanche Neige dès son arrivée.
- Chaque jour, Blanche Neige devait faire les corvées de la maison pendant le travail des sept nains.
- Se méfiant de la sorcière, Blanche Neige obéissait aux nombreuses recommandations de ses amis.

LANGAGE ORAL – 3 x 15 min



Activité 1 Oral 1 J'écoute avec attention O3 Je respecte les règles de l'écrit

Annoncer les 4 ateliers et le domaine travaillé comme les semaines précédentes.
Temps de synthèse sur une notion travaillée la semaine précédente, un rappel, une explicitation.

- **Activité : Quelle est la règle ?** sur le pluriel des noms. Cf. « Ce qu'il faut savoir » p. 13



Activité 2 Oral 2 Je mets en voix un texte G13 Je distingue les types de phrases

Les élèves sont par 2 ou 4. Chaque élève invente sur l'ardoise une phrase d'un type qu'il a choisi (après un court rappel collectif). Puis il la lit en mettant le ton. Les autres doivent identifier le type de phrase grâce à l'intonation. Ils poursuivent l'activité jusqu'à la fin du temps imparti.



Activité 3 Oral 3 Je participe à des échanges V1 J'enrichis mon lexique V4 à V9 J'utilise les liens entre les mots

Autour du mot (3^e partie)

Finaliser l'activité « autour du mot » (CM1 : habiter et CM2 : construire) en complétant la deuxième partie qui traite du « champ lexical » de la fiche. Les élèves proposent oralement de nouveaux éléments pour compléter la fiche. En cas de validation, les élèves recopient sur la  **FICHE AUTOUR DU MOT (CM1 OU CM2).**

Vérifier en fin d'activité que tout le monde a bien la même fiche complétée. Si besoin, donner une version informatisée propre aux élèves.

ÉCRITURE – 2 x 15 min et 1 x 30 min

Activité 1 E4 Je produis un écrit répondant à une consigne E6 Mon texte a du sens

Le souvenir d'école.

L'élève doit produire un écrit dans le cahier d'écrivain pour décrire son meilleur souvenir d'école. Il a les contraintes suivantes :

- Le texte doit être rédigé à l'imparfait.
- Il doit reprendre des mots vus en vocabulaire depuis le début de l'année (carte mentale ou « autour d'un mot »).
- La production doit faire au moins 2 phrases en CM1 et 3 phrases en CM2.

L'enseignant peut rappeler que ça peut être fictionnel (c'est une histoire ! On peut écrire dans une histoire des choses qui ne se sont pas passées en réalité...). Donner les outils nécessaires et étayer.

Activité 2 E2 Je copie efficacement V5 Je regroupe des mots par champ

Dans le cahier d'écrivain, les élèves doivent fabriquer trois phrases à minima, chacune comportant au moins 2 mots issus de la fiche « autour d'un mot ».

En CM1, les phrases peuvent être indépendantes. En CM2, la production doit donner un petit texte cohérent.

Activité longue E4 Je produis un écrit répondant à une consigne, E5 J'améliore mon écrit après relecture E6 J'écris des phrases correctes, mon texte a du sens

Écrire sur les hommes préhistoriques à partir d'images

L'élève doit produire un écrit dans le cahier d'écrivain qui imagine ce qui se passait au temps de la Préhistoire. Il dispose d'images pour stimuler son imagination si besoin ( Ressource enseignante : images de la Préhistoire ou manuel de la classe)

Contrainte : 4-5 lignes pour les CM1, 5-6 lignes pour les CM2 environ.

Laisser un temps de recherche pour inventer l'histoire (quelques minutes), avant de rédiger. Inciter à la relecture (vérifier la cohérence, les accords GN les accords SV, la ponctuation...)

Proposer un échange de cahier avec le voisin qui annotera au crayon les points à corriger selon lui (croix sous le mot par exemple). Utilisation d'une grille de relecture si besoin.

À la fin du temps imparti, proposer à des élèves de lire leur production.

ORTHOGRAPHE – 3 x 15 min



Activité 1 01 à 06 J'utilise mes connaissances sur la langue

1) Dictée de mots : 5 à 10 mots parmi ceux de la  FICHE AUTOUR DU MOT SUR LE TRAVAIL (CM1) OU LA CONSIGNE (CM2).

2) Dictée de phrases :

CM1

La maitresse annonce le travail de la journée : souligne, entoure, compare... Que de choses et d'efforts à faire !

CM2

La maitresse annonce les différentes activités de la journée : souligne, entoure, compare... Que de choses et d'efforts à faire !



Activité 2 01 à 06 J'utilise mes connaissances sur la langue

Suggestions de dictée dans le cahier :

CM1

Les maitresses annoncent les différents travaux du jour : compte, calcule, compare, découpe, colle... Après les mathématiques, nous ferons du sport pour bien finir cette journée. 25 mots

CM2

Les maitresses annoncent les différentes activités du jour : compte, calcule, compare, découpe, colle... Après les mathématiques, nous ferons du sport pour bien finir cette journée. Tous les élèves sont prêts ! 30 mots



Activité 3 01 à 06 J'utilise mes connaissances sur la langue

1) Correction de la dictée en groupes de 3-4 élèves : c'est un temps chronométré (7 min) pendant lequel les élèves échangent dans l'esprit d'une dictée négociée. Ils affinent leur correction et peuvent s'aider des outils disponibles.

2) L'enseignant reprend collectivement la dictée et s'appuie sur les propositions des différents groupes pour justifier les choix à faire en matière d'orthographe (en justifiant les chaînes d'accords, l'orthographe lexicale en cherchant un mot de la famille, la construction du mot, les règles usuelles (accents, m/b/p, double consonne...)).

3) Faites noter par l'élève sa réussite selon le mode d'évaluation choisi.

Atelier 1 GRAMMAIRE G13 Je distingue les types de phrases

CM1

- 1) Relire la LEÇON 1 : LES TYPES DE PHRASES en autonomie.
- 2) Sur ardoise : dire des phrases aux élèves, ils écrivent de quel type il s'agit. (x3)
- 3) Découverte du **MINI FICHIER : PHRASIX ★**. Lire le « Comment faire ? ». Faire le premier exercice en collectif pour bien comprendre le fonctionnement.

CM2

- 1) Relire la LEÇON 1 : LES TYPES DE PHRASES en autonomie .
- 2) Sur ardoise : dire des phrases aux élèves, ils écrivent de quel type il s'agit. (x3)
- 3) Découverte du **MINI FICHIER : PHRASIX ★★**. Lire le « Comment faire ? ». Faire le premier exercice en collectif pour bien comprendre le fonctionnement.

Atelier 2 CONJUGAISON C2 Je connais les 3 groupes de verbes

CM1

- 1) Donner une liste de verbes à l'infinitif : *marcher - finir - sauter - danser - arriver - croire - apprendre - comprendre - éteindre - savoir - croire - choisir - rougir- boire*
Classement collectif selon leurs critères puis mise en commun collective.
- 2) Structuration les 3 groupes de verbes : lecture de la LEÇON 13 (individuellement ou par un élève du groupe ou par l'enseignant).
- 3) **FICHE TRI GROUPES DE VERBES (CM1)**
Découper puis trier les verbes et les coller dans trois colonnes sur le cahier.

CM2

- 1) Relire la LEÇON 15.
- 2) **FICHE TRI GROUPES DE VERBES (CM2)**
Découper puis trier les verbes et les coller dans trois colonnes sur le cahier.
- 3) **JEU : LE BASKET DES VERBES**
Découverte et jeu dans l'atelier sur le temps disponible.

Atelier 3 CONJUGAISON C4 Je conjugue à l'imparfait

CM1

- 1) Montrer la vidéo Canopé (lien dans la LEÇON 16).
- 2) Lecture de la LEÇON 16 (individuellement ou par un élève du groupe ou par l'enseignant).
- 3) Choisir 6 verbes du 2^e groupe à conjuguer sur le cahier parmi la liste de la LEÇON 13. Un dé à 6 faces sert pour tirer un pronom personnel sujet au hasard.

CM2

- Relire la LEÇON 18 : imparfait.
 FICHE TRANSPOSITION CENDRILLON (CM2)
↻ Il y a deux versions de la fiche : une version normale et une version avec les verbes en gras pour aider les élèves qui ont des difficultés à repérer le verbe.



Atelier 4 GRAMMAIRE G6 Je connais les classes des mots

CM1

- 1) **FICHE TRI ÉTIQUETTES** : colorier selon la consigne ou découper et coller dans le cahier de français dans un tableau.
- 2) Découverte **MINI FICHIER : NATUROMO** ★
Faire un exercice en collectif puis l'élève continue seul.

CM2

- 1) **FICHE TRI ÉTIQUETTES** : colorier selon la consigne ou découper et coller dans le cahier de français dans un tableau.
- 2) Découverte **MINI FICHIER : NATUROMO** ★ ★
Faire un exercice en collectif puis l'élève continue seul.

RÉGULATION – 1 x 30 min

Propositions à adapter :

- Finir les activités si besoin, utiliser des activités proposées en suppléments.
- Remédier à la graphie des lettres, aux difficultés dans le geste d'écriture (support, outil, position, etc).
- Faire construire des phrases à l'oral à l'imparfait en piochant un verbe au hasard (leçon 13 pour verbes des 3 groupes).
- Utiliser les jeux « Foire aux questions » et « À la dérive ».
- Revenir sur les productions d'écrits.

Ma séance de régulation :

Notes personnelles

SEMAINE 5 – Période 1

COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

- **REMOBILISATION** : **O1 O2** les chaînes d'accords, **O5** J'écris des mots appris, **C4** Je conjugue à l'imparfait, **G9** J'identifie les pronoms
- **ORAL** : **Oral 1** J'écoute avec attention, **Oral 3** Je participe à des échanges
- **ÉCRIRE** : **E4** Je produis un écrit répondant à une consigne, **E6** J'écris des phrases correctes, mon texte a du sens
- **GRAMMAIRE** : **G1** Je repère le sujet **G2** les CO **G4** les CC **G15** J'utilise les phrases impératives **O1** Je marque les accords GN et **O2** S/V
- **GRAMMAIRE - Conjugaison** : **C1** le verbe, **C4** Je conjugue à l'imparfait
- **LEXIQUE** : **V6** J'utilise les synonymes, **V7** J'utilise les antonymes **V5** Je regroupe des mots
- **ORTHOGRAPHE** : **O1 à O6** J'utilise mes connaissances sur la langue

MATÉRIEL

-  **FICHE SUJET/VERBE/COMPLÉMENTS (CM1 OU CM2)**
-  **FICHE CITATIONS**
-  **FICHE TRANSPOSITION (CM1)**
-  **FICHE MEMORY (CM1)** : 1 fiche pour 2 élèves
-  **FICHE FAMILLES DE MOTS (CM2)**
-  **LEÇON 10 (CM2) ET 11 (CM2)** : LES COMPLÉMENTS D'OBJET ET LES COMPLÉMENTS CIRCONSTANCIELS
-  **LEÇON 15 (CM2)** : L'INFINITIF ET LES GROUPES DE VERBES
-  **LEÇON (CM1 : 16&17 ET CM2 : 18)** : L'IMPARFAIT
-  **LEÇON (CM1 : 22 ET CM2 : 24)** : LES LIENS ENTRE LES MOTS
-  **RÉFÉRENT : L'ÉCRITURE DE A**
-  **MINI FICHIERS** : PAS TOUCHE ★ (CM1) OU ★★ (CM2) et LE CHEMIN DES ACCORDS ★ (CM1) OU ★★ (CM2)
-  **JEUX** : IMPERO ET LES CARTES DU TEMPS
-  **Ressources enseignant** : images insolites (en choisir une) – Fiches d'exercices « a ».
-  **Dé à 6 faces** : une face par pronom personnel (à construire)

DEVOIRS

CM1

- Pour la semaine** : revoir « Autour du mot : habiter ».
- Pour jour 2** : réviser leçon 16 (imparfait)
- Pour jour 3** : s'entraîner au fichier *Pas touche*
- Pour semaine 6** :
 - trouver un synonyme et un antonyme de *froid, lancer, peur*
 - revoir leçon 17 (imparfait)
 - apprendre par cœur les citations

CM2

- Pour la semaine** : revoir « Autour du mot : construire ».
- Pour jour 2** : réviser leçon 18 (imparfait)
- Pour jour 3** : s'entraîner au fichier *Pas touche*
- Pour semaine 6** :
 - trouver trois mots de la famille de *plante* et trois mots de la famille de *lumière*
 - revoir leçon 18 (imparfait)
 - apprendre par cœur les citations

CE QU'IL FAUT SAVOIR

GRAMMAIRE : LES REPRÉSENTATIONS VISUELLES

La grammaire est un objet d'enseignement complexe et abstrait pour les élèves.

Comme en mathématiques, l'utilisation de représentations visuelles peuvent être une aide. Sans volonté d'imposer un modèle, l'idée est de mettre en place quelques principes élémentaires : la représentation doit être une aide qui fait sens, facilement reproductible par l'élève, doit illustrer clairement un lien ou une relation (entre des groupes de mots, des concepts, etc).

Nous vous proposons ici quelques exemples à mettre en œuvre en classe :

Exemple 1 : Analyse de phrases


Le lion regarde les visiteurs.

Comme le rappelle le livre de terminologie grammaticale : « le terme « fonction » désigne une relation entre des mots ou des groupes de mots » (p20). L'utilisation de symboles fléchés pour désigner ces relations est donc judicieux. On illustre ici la relation :

- Entre le verbe et le sujet. En restant juste au stade des couleurs, les élèves peuvent perdre l'implicite de la relation. En effet, « Le lion » n'est pas « sujet » mais il est « sujet de »....
- Entre le verbe et son complément d'objet.

Exemple 2 : les accords

Les petits enfants jouent dans la cour.



Il s'agit ici d'illustrer l'accord de l'adjectif avec le nom. On peut la présenter comme une relation d'échange en verbalisant aux élèves que l'adjectif apporte une information au nom et qu'en échange le nom lui donne son genre et son nombre.

On peut faire la même chose entre le groupe sujet et le verbe.

LE DÉBAT

L'activité longue d'oral de cette semaine est une activité d'échange collectif de type débat. Les détails de mise en œuvre sont laissés à votre appréciation et à votre expérience. Nous conseillons que sur cette première mise en œuvre, ce soit l'enseignant qui gère : il assure les différents rôles et gère la circulation de la parole.

Lors de ce temps de parole, la parole est libre : chacun peut s'exprimer et il n'y a pas de parole plus importante que d'autre. On ne juge pas les propos mais on argumente sur ce qu'ils apportent au sujet.

Ressource Eduscol sur le débat :

https://cache.media.eduscol.education.fr/file/EMC/01/1/ress_emc_debat_464011.pdf

RITUELS – 4 x 10 min

Rituel 1 01 02 Les chaînes d'accords

Opérer les chaînes d'accords (le mot qui change)

Énoncer l'objectif de l'activité. Faire collectivement la première phrase.

La phrase est lue silencieusement (au tableau ou en diaporama). Le mot souligné est remplacé et les élèves doivent alors changer la phrase pour qu'elle soit correcte.

Correction collective après chaque phrase en justifiant les accords réalisés.

CM1

- J'écoute ma chanson préférée. (écoutes)
- Cette peluche sent la vanille. (gâteaux)
- Le soleil éblouit les conducteurs. (lumières)
- Nous choisissons notre place. (Roméo et Victor)

CM2

- Je vais à la piscine. (Marie et moi)
- La bouteille est percée. (percées)
- Le chien court après le chat. (couraient)
- Tu viens à l'école à pied. (ne venez pas)

Rituel 2 04 Je conjugue à l'imparfait

Transforme à l'imparfait

Énoncer l'objectif de l'activité. Faire collectivement la première phrase.

La phrase est lue silencieusement (au tableau ou en diaporama). Les élèves doivent la transformer à l'imparfait. Correction collective après chaque phrase.

CM1

- J'écoute ma chanson préférée.
- Cette peluche sent la vanille.
- Le matin, le soleil éblouit les conducteurs.
- Nous choisissons notre place.
- Le chiot obéit à son nouveau maître.

CM2

- Je vais à la piscine.
- La bouteille est percée.
- Le chien et le chat s'entendent bien.
- Tu viens à l'école à pied.
- Il ne voit pas bien le tableau.

Rituel 3 05 J'écris des mots appris

Savoir écrire les mots invariables

 **MINI FICHIER : PAS TOUCHE (CM1 OU CM2)**

Par binôme, les élèves s'interrogent sur l'orthographe de 10 mots invariables.

Rituel 4 09 J'identifie les pronoms

Substituer par un pronom

Énoncer l'objectif de l'activité. Faire collectivement la première phrase.

La phrase est lue silencieusement (au tableau ou en diaporama). Les élèves doivent remplacer le groupe de mots soulignés par un pronom. Correction collective après chaque phrase.

CM1

- Le travail demande des efforts.
- Les ouvriers sont en plein soleil.
- Léo et moi lisons une bande dessinée ensemble.
- Ta sœur et ta mère vont toujours au cinéma le mardi soir.

CM2

- Le travail demande des efforts.
- Thomas et toi aimez les sports collectifs.
- Erwan soutient le PSG comme son père.
- Je rends ce livre à mon copain.

LANGAGE ORAL – 3 x 15 min et 1 x 30 min

Activité 1 Oral 1 J'écoute avec attention Oral 3 Je respecte les règles de l'écrit

Annoncer les 4 ateliers et le domaine travaillé comme les semaines précédentes.

- **Activité : Quelle est la règle ?** sur l'homophone 'a '. Cf. « Ce qu'il faut savoir » p. 13

Activité 2 Oral 3 Je participe à des échanges

Convaincre la maîtresse d'acheter un lit pour la classe.

Présenter l'activité : il faut énoncer des arguments pour répondre à la consigne. Expliciter ce qu'est un argument (donner exemple et contre-exemple : « j'aime bien » n'est pas un argument). Les élèves ont deux minutes pour réfléchir en binôme à un argument.

Les arguments sont ensuite énoncés et validés ou invalidés par le collectif.

Noter sur une affiche quelques éléments de synthèse de cette activité, notamment quels mots employer pour argumenter.

Activité 3 Oral 3 Je participe à des échanges

Commenter une image insolite

 Ressource enseignant : image insolite

Présenter l'image choisie aux élèves. Laisser les commenter en binôme ce qu'il voit quelques minutes. Demander aux élèves :

- décrire l'image.
- argumenter ce qui justifie l'aspect bizarre/insolite de l'image.

Il s'agit d'un échange collectif, dans lequel les élèves doivent savoir s'écouter, prendre la parole à bon escient...tandis que l'enseignant étaye, reformule, donne des conseils...

Expliciter aux élèves le lien avec l'activité précédente sur l'argumentation.

Activité longue Oral 3 Je participe à des échanges

Qu'est-ce que l'oral ?

L'objectif de l'activité est de mener un débat sur la définition de l'oral à l'école.

L'idée est de faire comprendre aux élèves que parler ça s'apprend, que c'est une discipline à part entière, même si elle ne laisse pas de trace, que c'est nécessaire pour leurs apprentissages scolaires mais aussi en tant que citoyen pour pouvoir s'exprimer.

L'enseignant pourra étayer les échanges en relançant avec les questions suivantes :

Pour toi, que veut dire travailler l'oral ? Que dois-tu apprendre ? À quoi cela va-t-il te servir ?

L'activité peut être accompagnée par le visionnage de la vidéo suivante :

<https://www.youtube.com/watch?v=Odt6nTPeFNc>

Lister les idées et remarques des élèves sur une affiche pour conserver une trace de cette réflexion et l'enrichir à l'occasion au fil de l'année.

ÉCRITURE – 2 x 15 min

Activité 1 E4 Je produis un écrit répondant à une consigne E6 J'écris des phrases correctes, mon texte a du sens

Convaincre ses parents.

L'élève doit produire un écrit dans le cahier d'écrivain pour convaincre ses parents d'adopter un animal sauvage comme animal de compagnie. Il doit choisir l'animal, penser aux avantages de l'avoir pour lui et sa famille.

Il a les contraintes suivantes :

- fournir au moins 2 arguments en CM1 et 3 arguments en CM2.
- réutiliser ce qu'il a appris à l'oral sur l'argumentation (parce que, car...).

Faire le lien avec l'activité d'oral.

Activité 2 E4 Je produis un écrit répondant à une consigne, E6 J'écris des phrases correctes, mon texte a du sens

Commenter une image insolite

 Ressource enseignant : image insolite

Présenter l'image choisie aux élèves. Prendre la même que dans l'activité d'oral ou au contraire une autre image.

L'élève doit produire un écrit dans le cahier d'écrivain pour décrire et expliquer en quoi l'image lui semble bizarre/insolite.

Il a les contraintes suivantes :

- décrire en une seule phrase ce qu'il y a sur l'image.
- argumenter ce qui justifie l'aspect bizarre/insolite de l'image.

Faire le lien avec l'activité d'oral sur le même thème. Insister pour que chaque élève produise d'abord oralement avant de transcrire sa pensée en mots.

ORTHOGRAPHE – 3 x 15 min



Activité 1 01 à 06 J'utilise mes connaissances sur la langue

- 1) Dictée de mots : 5 à 10 mots parmi ceux de la  FICHE AUTOUR DU MOT : HABITER (CM1) OU CONSTRUIRE (CM2).
- 2) Dictée de phrases :

CM1

Lorsque nous résidions à Paris, nous avons beaucoup de transports en commun. C'était assez pénible mais nous aimions tellement cette ville. Nous avons déménagé là-bas.

CM2

Tout à l'heure, nous étions au fond du cabanon lorsqu'un chien de la ferme voisine est entré. Nous avons soudainement quitté notre forteresse à cause de lui et nous t'avons rejoint dans ton gîte.



Activité 2 01 à 06 J'utilise mes connaissances sur la langue

Suggestions de dictée dans le cahier :

CM1

Lorsqu'ils résidaient à Paris, ils avaient beaucoup de transports en commun. C'était assez pénible mais ils aimaient tellement cette ville ! Ils ont déménagé là-bas.
32 mots

CM2

Tout à l'heure, elles étaient au fond du cabanon lorsqu'un chien de la ferme voisine est entré. Elles ont soudainement quitté leur forteresse à cause de lui et elles nous ont rejoint dans notre gîte. 42 mots



Activité 3 01 à 06 J'utilise mes connaissances sur la langue

- 1) Correction de la dictée en groupes de 3-4 élèves : c'est un temps chronométré (7 min) pendant lequel les élèves échangent dans l'esprit d'une dictée négociée. Ils affinent leur correction et peuvent s'aider des outils disponibles.
- 2) L'enseignant reprend collectivement la dictée et s'appuie sur les propositions des différents groupes pour justifier les choix à faire en matière d'orthographe (en justifiant les chaînes d'accords, l'orthographe lexicale en cherchant un mot de la famille, la construction du mot, les règles usuelles (accents, m/b/p, double consonne...)).
- 3) Faites noter par l'élève sa réussite selon le mode d'évaluation choisi.

APPRENTISSAGES – 4 x 30 min

Atelier 1 GRAMMAIRE **O1** Je marque les accords GN et **O2** SV **G15** J'utilise les phrases impératives

CM1/CM2

1) Découverte du  **MINI FICHER : LE CHEMIN DES ACCORDS** ★ (CM1) OU ★★ (CM2)

Lire le « Comment faire ? ». Faire le premier exercice en collectif pour bien comprendre le fonctionnement.

2) Rappel sur les types de phrases.

Transformations orales de phrases déclaratives en phrases impératives (x5) collectivement (mené par l'enseignant ou à partir d'un support numérique).

3)  **JEU : IMPERO**

Découverte et jeu dans l'atelier sur le temps disponible.

Atelier 2 GRAMMAIRE **G1** Je repère le sujet et **C1** le verbe **G2** les CO **G4** les CC

CM1

1)  **FICHE SUJET/VERBE/COMPLÉMENTS (CM1)**

Les élèves réalisent la fiche individuellement.

La fiche indique le nombre de groupes à colorier. C'est une aide pour les élèves.

Les élèves s'autocorrigent.

2)  **FICHE CITATIONS**

Les élèves lisent la fiche et colorient les deux citations qu'ils devront apprendre par cœur pour la semaine suivante.

CM2

1) Lecture individuelle de  **LEÇON 10 ET 11.**

2)  **FICHE SUJET/VERBE/COMPLÉMENTS (CM2)**

Les élèves réalisent la fiche individuellement.

Bien faire verbaliser que les CC peuvent être déplacés et supprimés. Ils ont le « feu vert » pour se déplacer dans la phrase, alors que les CO ont un « feu orange » : ils peuvent peu changer de place. Cf. guide de la MHF, chapitre 7 – grammaire.

Autocorrection.

3)  **FICHE CITATIONS**

Les élèves lisent la fiche et colorient les trois citations qu'ils devront apprendre par cœur pour la semaine suivante.

Atelier 3 CONJUGAISON **C4** Je conjugue à l'imparfait

CM1

1) Relecture individuelle de  **LEÇON 16 ET 17 : L'IMPARFAIT.**

2)  **FICHE TRANSPOSITION (CM1)**

Les élèves réalisent la fiche individuellement.

Ils s'autocorrigent.

3)  **JEU : LES CARTES DU TEMPS**

CM2

1) Lecture individuelle de  **LEÇON 18 : L'IMPARFAIT.**

2) Activité : choisir 6 verbes (utiliser la liste de  **LEÇON 15**) parmi les 3 groupes à conjuguer sur le cahier. Un dé à 6 faces sert pour tirer un pronom personnel sujet au hasard.

3)  **JEU : LES CARTES DU TEMPS**



Atelier 4 LEXIQUE V6 J'utilise les synonymes et V7 les antonymes (CM1)

V5 Je regroupe des mots par famille (CM2)

CM1

1) Lecture de la 📖 **LEÇON 22** : LES LIENS ENTRE LES MOTS.

Découverte et commentaire sur les illustrations des synonymes et antonymes.
Lecture des « définitions ».

2) 📖 **FICHE MEMORY : 1 FICHE POUR 2.**

Les élèves découpent les étiquettes et les mélangent pour fabriquer le memory des synonymes d'un côté et le memory des antonymes de l'autre côté.

Ils jouent à l'un puis à l'autre.

Selon le niveau des élèves, leur faire prendre 2 colonnes, 3 colonnes ou les 5.

CM2

1) Lecture de la 📖 **LEÇON 24** : LES LIENS ENTRE LES MOTS, rubrique « familles de mots ».

2) 📖 **FICHE FAMILLES DE MOTS**

Les élèves réalisent la fiche individuellement. (Partie gauche : 2 familles mélangées, à séparer et ranger les mots selon leur classe grammaticale, partie droite : même exercice).

Autocorrection.

RÉGULATION – 1 x 30 min

Propositions à adapter :

- Finir les activités si besoin, utiliser des activités proposées en suppléments.
- Remédier à la graphie des lettres (majuscules notamment).
- Saisir à l'ordinateur les textes produits avec le livre « Quand Papa était petit... ».
- Chercher comment apprendre par cœur les citations.
- Utiliser les jeux « Foire aux questions » et « À la dérive ».

Ma séance de régulation :

Notes personnelles

SEMAINE 6 – Période 1

COMPÉTENCES TRAVAILLÉES

- **REMOBILISATION** : **G6** J'identifie les classe de mots, **C1** Je repère le verbe, **C2** Je connais les 3 groupes de verbes **O5** l'orthographe des mots invariables, **V10** J'utilise le dictionnaire
- **ORAL** : **Oral 1** J'écoute avec attention, **Oral 2** Je décris précisément un dessin, **Oral 2** Je mets en voix un court texte
- **ÉCRIRE** : **E2** Je copie efficacement, **E4** Je produis un écrit répondant à une consigne, **E5** J'améliore mon écrit après relecture, **E6** J'écris des phrases correctes, mon texte a du sens
- **GRAMMAIRE** : **G1** Je repère le sujet, **G2-G4** Je repère les compléments sans les distinguer (CM1) **G2** Je repère les CO(CM2) **G4** Je repère les CC(CM2)
- **GRAMMAIRE - Conjugaison** : **C1** Je repère le verbe, **C2** Je connais les 3 groupes de verbes, **C4** Je conjugue à l'imparfait
- **LEXIQUE** : **V1** J'enrichis mon lexique, **V5** Je regroupe des mots par famille, **V6** J'utilise les synonymes **V7** J'utilise les antonymes, **V10** J'utilise un dictionnaire
- **ORTHOGRAPHE** : **O1 à O6** J'utilise mes connaissances sur la langue

MATÉRIEL

 **FICHE VIRELANGUES**

 **FICHE SUJET/VERBE/COMPLÉMENTS (CM1 OU CM2)**

 **FICHE TRANSPOSITION (CM1 OU CM2)**

 **LEÇON CM1 : 22 : LES LIENS ENTRE LES MOTS**

 **MINI FICHIERS CM1** : PAS TOUCHE ★, COPIX ★, DICO EXPRESS ★, SYNONYMO ET CONTRARIO ★

 **MINI FICHER CM2** : PAS TOUCHE ★★, COPIX ★★, FAMILIX ★★

 **JEU : À LA DÉRIVE**

 *Ressource enseignant* : photos

DEVOIRS

CM1

Pour la semaine : revoir « Autour du mot : habiter ».

Pour rituel 4 : revoir leçon 13

Pour oral 2 :

- connaître par cœur les deux citations choisies.

- s'entraîner à lire et prononcer correctement deux virelangues.

Pour semaine suivante : distribuer un texte de la production d'écrits longue et l'élève doit dessiner.

CM2

Pour la semaine : revoir « Autour du mot : construire ».

Pour rituel 4 : revoir leçon 15

Pour oral 2 :

- connaître par cœur les trois citations choisies.

- s'entraîner à lire et prononcer correctement deux virelangues.

Pour semaine suivante : distribuer un texte de la production d'écrits longue et l'élève doit dessiner.

CE QU'IL FAUT SAVOIR

GRAMMAIRE : IDENTIFICATION DES COMPLÉMENTS

L'identification des compléments circonstanciels et des compléments d'objets représente une part importante du travail qui sera mené en grammaire au cours du cycle 3.

Les compléments circonstanciels

Ils peuvent être de natures grammaticales variées : groupe nominal, groupe prépositionnel, pronom personnel, adverbe... Pour les identifier, deux entrées possibles :

- entrée sémantique : les CC donnent des informations, de temps, de lieu, de manière...
- entrée syntaxique : Les CC sont déplaçables ou supprimables.

On identifie souvent par la réponse à des questions pour identifier de quel CC on parle. Par exemple, le CCL s'identifie en posant la question *où ?*

L'entre syntaxique, particulièrement la manipulation par déplacement, nous semble le critère le plus pertinent pour identifier les CC.

Il reste des cas particuliers comme certains verbes comme « aller »... Nous conseillons de lire ce que précise le livre de terminologie grammaticale à ce sujet.

Les compléments d'objets

Ils peuvent être de natures grammaticales variées : nom/ groupe nominal, un pronom, un verbe à l'infinitif... Pour les identifier, deux entrées possibles :

- entrée sémantique : le complément d'objet complète un verbe et précise l'action.
- entrée syntaxique : Les compléments d'objets sont non déplaçables, non supprimables. Il est généralement après le verbe.

On identifie souvent par la réponse aux questions *qui ? quoi ?* (COD).

Il faut utiliser ces entrées avec précaution et en CM2 travailler sur plusieurs procédures en parallèle :

- travailler sur le fait que tous les verbes n'acceptent pas de compléments d'objets. Le critère sémantique est à utiliser plus qu'on ne le fait habituellement.
- utiliser le critère non déplaçable en précisant « non déplaçable en tête de phrase ». Car on peut déplacer : « Je donne un bonbon à Lucie/Je donne à Lucie un bonbon. »
- Utiliser la pronominalisation : on pourra substituer au COD un pronom de même genre/nombre (le, la, les) tandis que l'attribut sera toujours substitué par « le ». Pour le COI, la pronominalisation se fait forcément par *y, à lui ou à elle*.

L'ORAL

Nous proposons un court travail sur les virelangues au cours de cette période. L'objectif est de mettre l'accent sur la nécessité de travailler sur la voix, notamment la diction, dans l'enseignement de l'oral. Cette activité pourra être renouvelée ou servir lors d'autres activités pour rappeler la nécessité de poser sa voix.

RITUELS – 4 x 10 min

Rituel 1 G6 J'identifie les classes de mots, C1 Je repère le verbe

Énoncer l'objectif de l'activité. Faire collectivement la première phrase.

Il faut indiquer si le mot souligné est un verbe ou non et justifier.

Correction collective après chaque phrase en justifiant les accords réalisés.

CM1 et CM2

Le petit chaperon rouge frappe à la porte de sa grand-mère.

Le petit chaperon rouge porte une galette chaude à sa grand-mère.

Cette galette est un régal.

Je me régale avec cette galette.

Jack téléphone souvent à l'ogre.

Les boulangers cuisinent les galettes.

Les élèves iront visiter le collège bientôt.

Tu souris en regardant cette photo

Rachel répond au téléphone.

La maîtresse a encore cassé sa souris d'ordinateur.

Rituel 2 O5 L'orthographe des mots invariables

 **MINI FICHER : PAS TOUCHE (CM1 OU CM2)**

Par binôme, les élèves s'interrogent sur l'orthographe de 10 mots invariables.

Rituel 3 CONJUGAISON C2 Je connais les 3 groupes de verbes

Énoncer l'objectif de l'activité. Rappeler les trois groupes de verbes.

Faire collectivement la première phrase.

Les élèves doivent écrire le verbe à l'infinitif et son groupe. Correction collective en justifiant.

CM1

- Combien coute cette bague ?
- La maitresse écrit vite au tableau.
- Le soleil éblouit le chauffeur du car.
- Un chien dangereux l'a mordu près de la maison abandonnée.

CM2

- Prête-moi un stylo !
- La directrice n'a pas répondu au téléphone.
- La sorcière revenait chargée avec de plantes aromatiques.
- Les travailleurs ont démoli le vieux bâtiment.

Rituel 4 V10 J'utilise le dictionnaire

Énoncer l'objectif de l'activité. Faire un jeu du furet pour réciter l'alphabet, une fois dans l'ordre, une fois en partant de la fin.

Les élèves trient dans l'ordre alphabétique chaque série. Correction collective après chaque série.

CM1

- perdrix – moineau – albatros
- dictionnaire – roman – recueil
- bol – tasse – table
- tisane – thé – café
- cheval – chien – chat

CM2

- pigeon – pie – perdrix
- Florian – Fabien – Fanny
- bureau – bar – buffet
- tiédeur – tiers – tiédir
- paisible – pain – paille

LANGAGE ORAL – 3 x 15 min

Activité 1 **Oral 1** J'écoute avec attention **Oral 2** Je mets en voix un court texte.

1) Distribuer aux élèves la  **FICHE VIRELANGUES**.

Les élèves prennent connaissance silencieusement de la fiche et lisent les virelangues.
Expliquer les devoirs : ils doivent s'entraîner à en lire deux pour l'activité 2 – langage oral.

2) Annoncer les 4 ateliers et le domaine travaillé comme les semaines précédentes.

Activité 2 **Oral 1** J'écoute avec attention **Oral 2** Je décris précisément un dessin

Photo dictée orale.

 *Ressource enseignant* : photos.

Distribuer à chaque élève une photo sans qu'il la montre aux autres. Ils travaillent en binôme : l'élève A décrit sa photo à l'élève B qui doit dessiner selon les indications. Il dispose de 5 minutes pour le faire. Puis courte confrontation production/photo. Ensuite, on inverse les rôles.

Synthèse globale rapide pour noter les principales difficultés et la façon d'y remédier.

Activité 3 **Oral 2** Je mets en voix un court texte

Les citations

Interroger des élèves sur les citations. Ils doivent les déclamer face à la classe, avec le ton et la posture. Les critères d'évaluation sont partagés collectivement.

Virelangues – exercice de diction

Interroger des élèves sur les virelangues. Ils ont la feuille à leur disposition.

Ils doivent les déclamer face à la classe, avec le ton et la posture. Les critères d'évaluation sont partagés collectivement.

ÉCRITURE – 2 x 15 min et 1 x 30 min

Activité 1 E4 Je produis un écrit répondant à une consigne E6 Mon texte a du sens

La maison de mes rêves.

L'élève doit produire un écrit dans le cahier d'écrivain pour décrire la maison de ses rêves.

Il a les contraintes suivantes :

- fournir au moins 3 informations différentes en CM1 et 4 informations différentes en CM2.
- réutiliser au moins 5 mots des fiches « Autour du mot ».

Activité 2 E4 Je produis un écrit répondant à une consigne E6 Mon texte a du sens

Virelangues

Les élèves travaillent en binôme. Ils doivent choisir une ou deux sonorités de la langue et écrire un virelangue d'une phrase dans le cahier d'écrivain. Pour que ce soit un virelangue, il faut que la sonorité revienne au moins 4 ou 5 fois.

Ils testent leur virelangue en le lisant à un autre binôme.

Si les élèves bloquent, leur proposer un couple de mots pour les lancer : bleu/blanchir – train/travail – écraser/crapaud, gros/grandir, accrocher/croquer...

Activité longue E4 Je produis un écrit répondant à une consigne E5 J'améliore mon écrit après relecture E6 J'écris des phrases correctes, mon texte a du sens

Photo dictée écrite

 Ressource enseignant : photos.

Distribuer une photo différente ou la même photo que celle utilisée dans l'activité d'oral. L'élève doit produire un écrit dans le cahier d'écrivain pour décrire cette photo. La contrainte qu'il doit garder à l'esprit est que sa description doit permettre de produire un dessin proche du modèle.

Contrainte : 4-5 lignes pour les CM1, 5-6 lignes pour les CM2 environ.

Laisser un temps de recherche pour préparer son texte (quelques minutes), avant de rédiger. Inciter à la relecture (vérifier la cohérence, les accords GN les accords SV, la ponctuation...) Proposer un échange de cahier avec le voisin qui annotera au crayon les points à corriger selon lui (croix sous le mot par exemple). Utilisation d'une grille de relecture si besoin. À la fin du temps imparti, proposer à des élèves de lire leur production.

Faire le lien avec l'activité d'oral sur le même thème. Photocopier les productions pour l'utilisation en devoirs.

ORTHOGRAPHE – 3 x 15 min



Activité 1 01 à 06 J'utilise mes connaissances sur la langue

1) Dictée de mots : 5 à 10 mots parmi ceux de la  FICHE AUTOUR DU MOT : HABITER(CM1) OU CONSTRUIRE (CM2).

2) Dictée de phrases :

CM1

Lorsque Rémi habitait à Paris, il n'avait pas de voiture. Il résidait dans un vieil immeuble.

CM2

Lorsque Jeanne habitait à Londres, elle était habituée à circuler en métro. Elle résidait dans un vieil immeuble.



Activité 2 01 à 06 J'utilise mes connaissances sur la langue

Suggestions de dictée dans le cahier :

CM1

Lorsque Rémi et Chloé habitaient à Paris, ils n'avaient pas de voiture. Ils résidaient dans un vieil immeuble. Ils choisissaient souvent de visiter des musées connus et parfois de somptueux châteaux. 32 mots

CM2

Lorsque Jeanne et Louis habitaient à Londres, ils étaient habitués à circuler en métro. Ils résidaient dans un vieil immeuble et sortaient souvent ensemble. Ils choisissaient parfois un musée à visiter ou un parc où se promener. 37 mots



Activité 3 01 à 06 J'utilise mes connaissances sur la langue

1) Correction de la dictée en groupes de 3-4 élèves : c'est un temps chronométré (7 min) pendant lequel les élèves échangent dans l'esprit d'une dictée négociée. Ils affinent leur correction et peuvent s'aider des outils disponibles.

2) L'enseignant reprend collectivement la dictée et s'appuie sur les propositions des différents groupes pour justifier les choix à faire en matière d'orthographe (en justifiant les chaînes d'accords, l'orthographe lexicale en cherchant un mot de la famille, la construction du mot, les règles usuelles (accents, m/b/p, double consonne...)).

3) Faites noter par l'élève sa réussite selon le mode d'évaluation choisi.

Atelier 1 ÉCRITURE E2 Je copie efficacement - LEXIQUE V10 J'utilise le dictionnaire (CM1) V5

Je regroupe des mots par famille (CM2) –

CM1

1)  **MINI FICHER : COPIX** ★

Faire la fiche 2.

2) Découverte du  **MINI FICHER : DICO EXPRESS** ★

Lire le « Comment faire ? ». Faire le premier exercice en collectif pour bien comprendre le fonctionnement.

Les élèves réalisent les fiches 2 à 6 du mini-fichier et se corrigent.

CM2

1)  **MINI FICHER : COPIX** ★ ★

Faire la fiche 2.

2) Rechercher 5 mots de la famille de *PORTER* sur l'ardoise.

Mise en commun au sein de l'atelier pour définir une trace à copier à la fin du cahier d'écrivain.

3) Découverte du  **MINI FICHER : FAMILIX** ★ ★

Lire le 2^e « Comment faire ? ».

Les élèves réalisent la fiche 26 (fleur n°1).

Atelier 2 GRAMMAIRE G1 Je repère le sujet, C1 Je repère le verbe, G2 G4 Je repère les compléments sans les distinguer (CM1) G2 Je repère les CO(CM2) G4 Je repère les CC(CM2)

CM1

1) Rappel global sur ce qu'est un complément (sans distinguer CO et CC).

Revoir les procédures pour les identifier.

2)  **FICHE SUJET/VERBE/COMPLÉMENTS (CM1)**

Les élèves réalisent la fiche. Ils peuvent s'aider de la leçon.

Autocorrection.

Veiller à ce qu'ils fassent les deux consignes.

CM2

1) Rappel sur les compléments d'objets : revoir les procédures pour les identifier. Idem pour les CC.

2)  **FICHE SUJET/VERBE/COMPLÉMENTS (CM2)**

Les élèves réalisent la fiche. Ils peuvent s'aider de la leçon.

Autocorrection.

Veiller à ce qu'ils fassent les deux consignes.

Atelier 3 CONJUGAISON C4 Je conjugue à l'imparfait

 **FICHE TRANSPOSITION (CM1 OU CM2)**

Les élèves lisent le texte et le transposent d'abord oralement, phrase par phrase. Puis, ils recopient dans le cahier en transposant à l'imparfait.

Ils font corriger par leur voisin qui dispose de la version corrigée.

☞ La fiche existe en deux versions (avec verbe en gras ou non, longueur différente).

Proposer tout autre support d'aide utile.



Atelier 4 LEXIQUE **V6** J'utilise les synonymes et **V7** les antonymes (CM1) **V1** J'enrichis mon lexique (CM2)

CM1

- 1) Lecture individuelle de **LEÇON 22.**
- 2) En groupe, trouver les synonymes de : *terminer / délicieux / abimer / bâtiment / élève / affreux.*
Les antonymes de : *excité / joyeux / vendre / nettoyer / achat / soir.*
Ils écrivent sur une affiche pour le groupe.
- 3) Découverte du **MINI FICHER : SYNONYMO ET CONTRARIO** ★.
Lire le « comment faire ». Faire le premier exercice.

CM2

- 1) En groupe, trouver collectivement les verbes dérivés :
Fatigue / vue / mensonge / pliage / ouverture
Ils écrivent sur une affiche pour le groupe.
- 2) Dans le cahier, ils font seuls : 2 verbes dérivés de *faire / plante / terre.*
- 3) **JEU : À LA DÉRIVE**

RÉGULATION – 1 x 30 min

Propositions à adapter :

- Finir les activités si besoin
- Remédier à la graphie des lettres (majuscules notamment)
- Faire construire des phrases à l'oral à l'imparfait en piochant un verbe au hasard
- Dictionnaire : chercher un mot rapidement (chronométré)
- Revenir sur les productions d'écrits

Ma séance de régulation :

Notes personnelles

SUPPLÉMENTS – Période 1

Des **suppléments** vous sont proposés avec plusieurs objectifs :

- Compléter le temps restant sur la période.
- Disposer d'outils supplémentaires pour les temps de régulation.

Consultez l'article sur le site pour comprendre l'organisation des semaines :

<https://methodeheuristiquefrancais.fr/presentation-m-h-f/>

RITUELS

Rituel G13 Je distingue les types de phrases

Ajoute le signe de ponctuation manquant

Énoncer l'objectif de l'activité. Les phrases sont affichées au tableau. Les élèves écrivent à l'ardoise le signe de ponctuation manquant. Correction collective pour faire argumenter le choix de l'élève.

CM1

- Il lui plaisait de pouvoir sortir
- Avait-il trouvé une place
- Viens avec moi

CM2

- Ne parle pas si fort
- N'était-il pas dans la cour
- Ici, tout est calme et tranquille

Rituel G12 Je maîtrise la ponctuation dans les phrases

CM1

- Après l'orage ① le soleil asséchait les flaques d'eau ②
- L'Everest est la plus haute montagne du monde ① elle est située dans l'Himalaya ②
- Attention ① Le fer à repasser est encore chaud ②

CM2

- Depuis 2017 ① le casque est obligatoire pour les cyclistes de moins de 12 ans ②
- Où se situe l'Himalaya ① Je ne m ② en souviens plus.
- Te souviens ① tu de la date de naissance de Louis XVI ②

Rituel G12 Je maîtrise la ponctuation dans les phrases

CM1

- Les flaques d'eau vont sécher lorsque le vent va souffler □
- Comment êtes-vous arrivés si vite □
- Regarde □ Mon écharpe s'est envolée □
- Peux-tu me prêter ton crayon □ J'ai cassé le mien □
- Ce matin □ je compte tous les élèves présents dans la classe □ un □ deux □ trois □

CM2

- Il a trouvé un billet de 10 € dans son porte-monnaie □
- Crois-tu qu'il arrivera par ce train □
- J'apprends à tricoter □ mon premier défi est une écharpe □
- As-tu mis ton vélo à l'abri □ Il devrait pleuvoir □
- Le restaurateur fait sa liste de courses □
□ 4 poulets
□ 6 kg de légumes □ carottes, haricots, □

Rituel E2 Je copie efficacement

Technique de copie

Rappel des stratégies efficaces avec l'affiche.

Afficher la liste des mots nombres : un – deux – trois – quatre – cinq....

En 2 minutes, les élèves doivent copier le plus possible de mots.

Échanger les cahiers : le voisin compte le nombre de mots correctement écrits (pas d'erreur, graphie correcte) et note le score dans la marge.

Synthèse collective : pourquoi y a-t-il eu des mots mal copiés ? Les enfants explicitent leur stratégie (dictée, copie par syllabe ou unité de mot sans lever le stylo au lieu de lettre par lettre). L'enseignant note les stratégies efficaces sur une affiche.

LANGAGE ORAL

Activité Oral 3 Je participe à des échanges

Refaire l'activité « Objet mystère ».

Ou

Refaire l'activité « Fiche détective » avec la nouvelle fiche proposée (Fiche détective 2).

Activité Oral 2 Je mets en voix une poésie

Distribuer des poésies aux élèves. Ils en prennent connaissance silencieusement puis chacun s'entraîne dans son coin à en réciter le début avec le ton, la voix posée, etc.

Ils présentent ensuite aux autres qui donnent des conseils.

ÉCRITURE

Activité E4 Je produis un écrit répondant à une consigne

Écrire la liste de 5 choses qui font peur et expliquer pourquoi.

Ou

Écrire la liste de 5 choses à faire pendant les vacances.

Activité longue E4 Je produis un écrit répondant à une consigne, E5 J'améliore mon écrit après relecture E6 J'écris des phrases correctes, mon texte a du sens

Travailler sur un écrit long sur plusieurs séances en lien avec la programmation en lecture /littérature. Il peut s'agir d'une suite d'histoire, d'un nouveau chapitre, de l'histoire racontée du point de vue d'un autre personnage, etc.

ORTHOGRAPHE

Activité 01 à 06 J'utilise mes connaissances sur la langue

Proposition de création d'une dictée collective. La classe est divisée en groupes.

Chaque groupe rédige une phrase avec les contraintes suivantes :

- Rédiger à l'imparfait.
- Utiliser des mots de vocabulaire vus dans la période : l'enseignant donne à chaque groupe un ou deux mots choisis selon le niveau du groupe.
- Il faut une chaîne d'accord nom/adjectif par phrase.

L'enseignant étaye les productions puis collecte les phrases des groupes. Dans un deuxième temps, en différé, l'enseignant dicte l'ensemble des phrases à la classe. Chaque groupe négocie ainsi la dictée avant une correction collective.

APPRENTISSAGES

PROPOSITIONS :

1) ÉVALUATIONS

Des propositions seront faites sur le site, à adapter.

2) 📄 FICHES EXERCICES COMPLÉMENTAIRES :

⇒ PONCTUATION :

Les élèves réalisent la fiche seuls. La correction se fait en autonomie ou avec l'enseignant. Une fiche par niveau.

⇒ GRAMMAIRE :

Assemblage sujet/verbe comme en semaine 1.

⇒ CONJUGAISON :

CM1 : exercices de conjugaison à l'imparfait

CM2 : texte à compléter à l'imparfait

3) UTILISER LES MINI-FICHIERS OU JEUX DE LA PÉRIODE.